

HISTORIA DE LA HUMANIDAD

Ilustrada paso a paso



EL MEDIOEVO IV
El Comercio y las Ciudades



© DANIEL MALLO

© S.A. DE PROMOCION Y EDICIONES
CLUB INTERNACIONAL DEL LIBRO
Londres, 49 — 28028 Madrid — España

ISBN 84-7461-535-6 (Obra Completa)
ISBN 84-7461-561-5 (Vol. 26)

Impreso y encuadernado por
AMIGOS DO LIVRO, EDITORES, LDA.
Lisboa — Portugal

EL MEDIOEVO IV El Comercio y las Ciudades

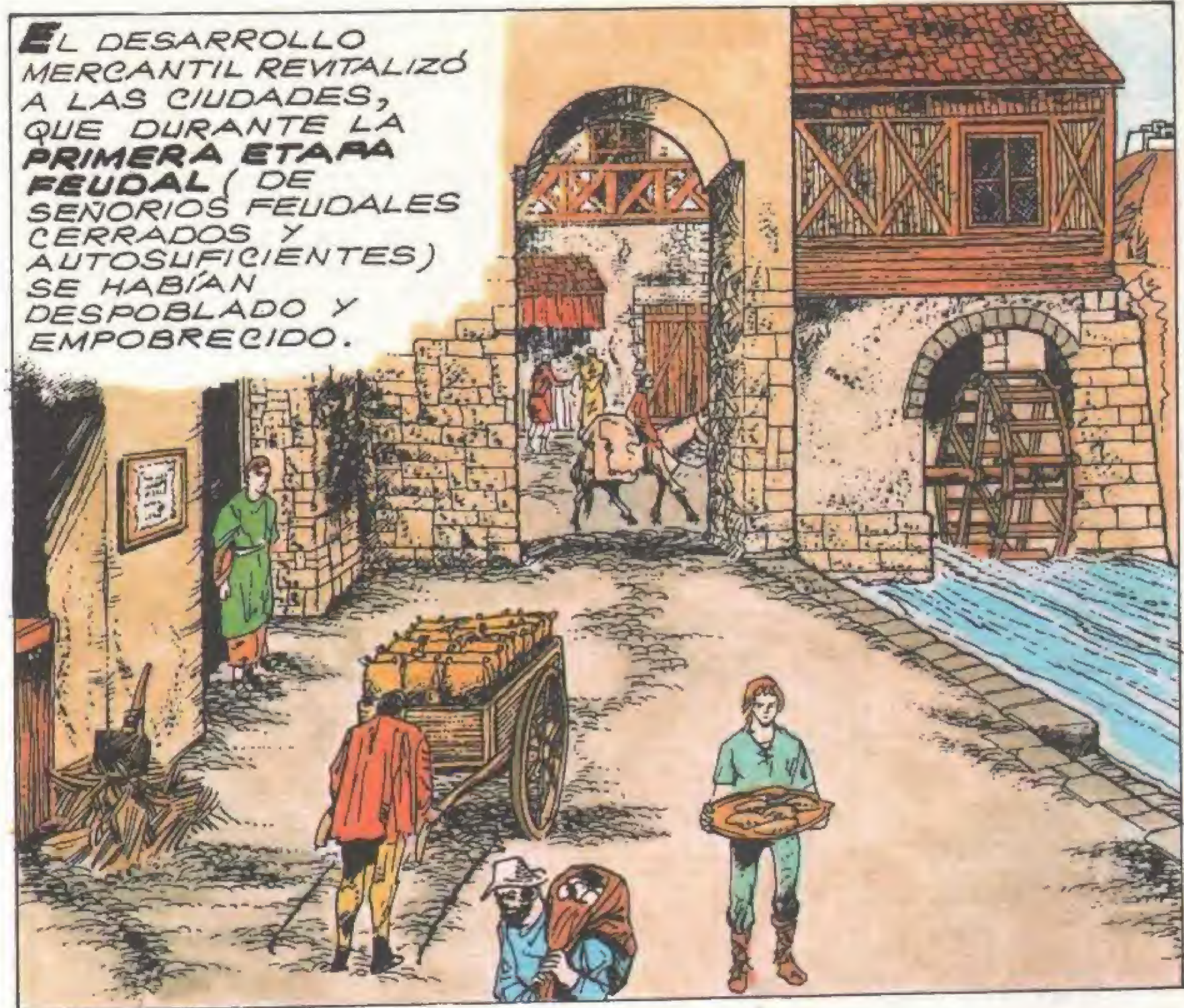
El Comercio y las Ciudades



DURANTE LA SEGUNDA ETAPA FEUDAL (1050 AL 1300 APROXIMADAMENTE), EL FIN DE LAS SEGUNDAS INVASIONES, LOS ADELANTOS EN LAS TÉCNICAS AGROPECUARIAS, LAS CRUZADAS Y EL INCREMENTO DEL COMERCIO...

...PROVOCARON UNA EXPANSIÓN GEOGRÁFICA Y ECONÓMICA Y UN AUMENTO DE LA POBLACIÓN EN LA EUROPA CRISTIANA, QUE MODIFICARON CIERTOS RASGOS DEL **FEUDALISMO**, SISTEMA ECONÓMICO, SOCIAL Y POLÍTICO DE LA ÉPOCA.

EL DESARROLLO MERCANTIL REVITALIZÓ A LAS CIUDADES, QUE DURANTE LA PRIMERA ETAPA FEUDAL (DE SEÑORIOS FEUDALES CERRADOS Y AUTOSUFICIENTES) SE HABÍAN DESPOBLADO Y EMPOBRECIDO.

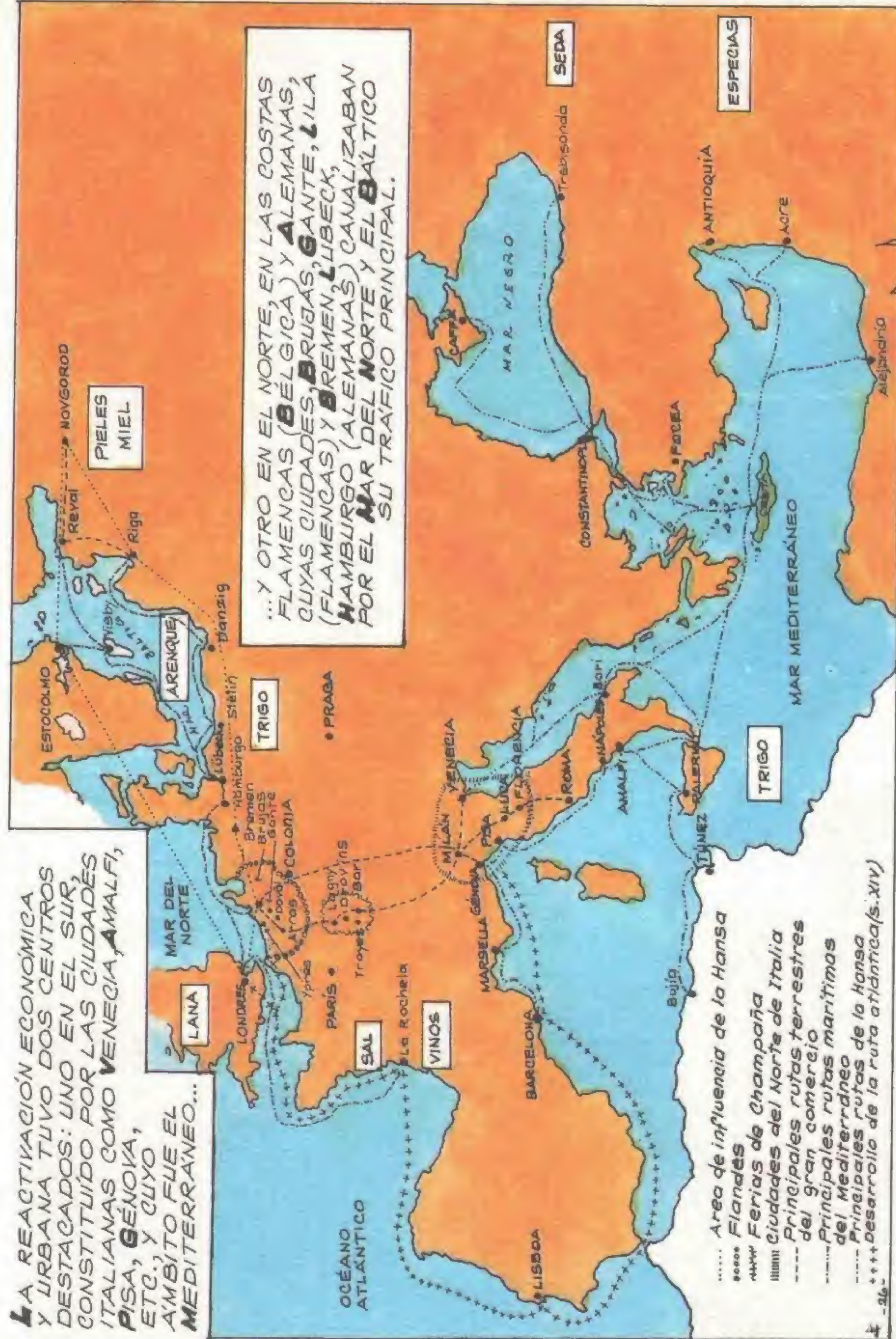


UN CRECIENTE INTERCAMBIO SE ESTABLECIÓ ENTONCES. EL CAMPO PROVEÍA DE ALIMENTOS A LA CIUDAD RECIBIENDO EN PAGO DINERO O MANUFACTURAS QUE REEMPLAZABAN, A LAS DE CARÁCTER DOMÉSTICO PRODUCIDAS POR LA FAMILIA CAMPESINA.



LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA Y URBANA TUVO DOS CENTROS DESTACADOS: UNO EN EL SUR, CONSTITUIDO POR LAS CIUDADES ITALIANAS COMO **VENECIA**, **AMALFI**, **PISA**, **GÉNOVA**, **ETC.**, Y OTRO EN EL NORTE, EN LAS COSTAS FLAMENCAS (**BÉLGICA**) Y ALEMANAS, CUYAS CIUDADES, **BRUJAS**, **GANTE**, **LILA** (FLAMENCAS) Y **BREMEN**, **LUBECK**, **HAMBURGO** (ALEMANAS) CANALIZABAN POR EL MAR DEL NORTE Y EL Báltico SU TRÁFICO PRINCIPAL.

...Y OTRO EN EL NORTE, EN LAS COSTAS FLAMENCAS (**BÉLGICA**) Y ALEMANAS, CUYAS CIUDADES, **BRUJAS**, **GANTE**, **LILA** (FLAMENCAS) Y **BREMEN**, **LUBECK**, **HAMBURGO** (ALEMANAS) CANALIZABAN POR EL MAR DEL NORTE Y EL Báltico SU TRÁFICO PRINCIPAL.



..... Área de influencia de la Hansa
 Flandes
 Ferias de Champaña
 Ciudades del Norte de Italia
 Principales rutas terrestres del gran comercio
 Principales rutas marítimas del Mediterráneo
 Principales rutas de la Hansa atlántica (s. XIV)

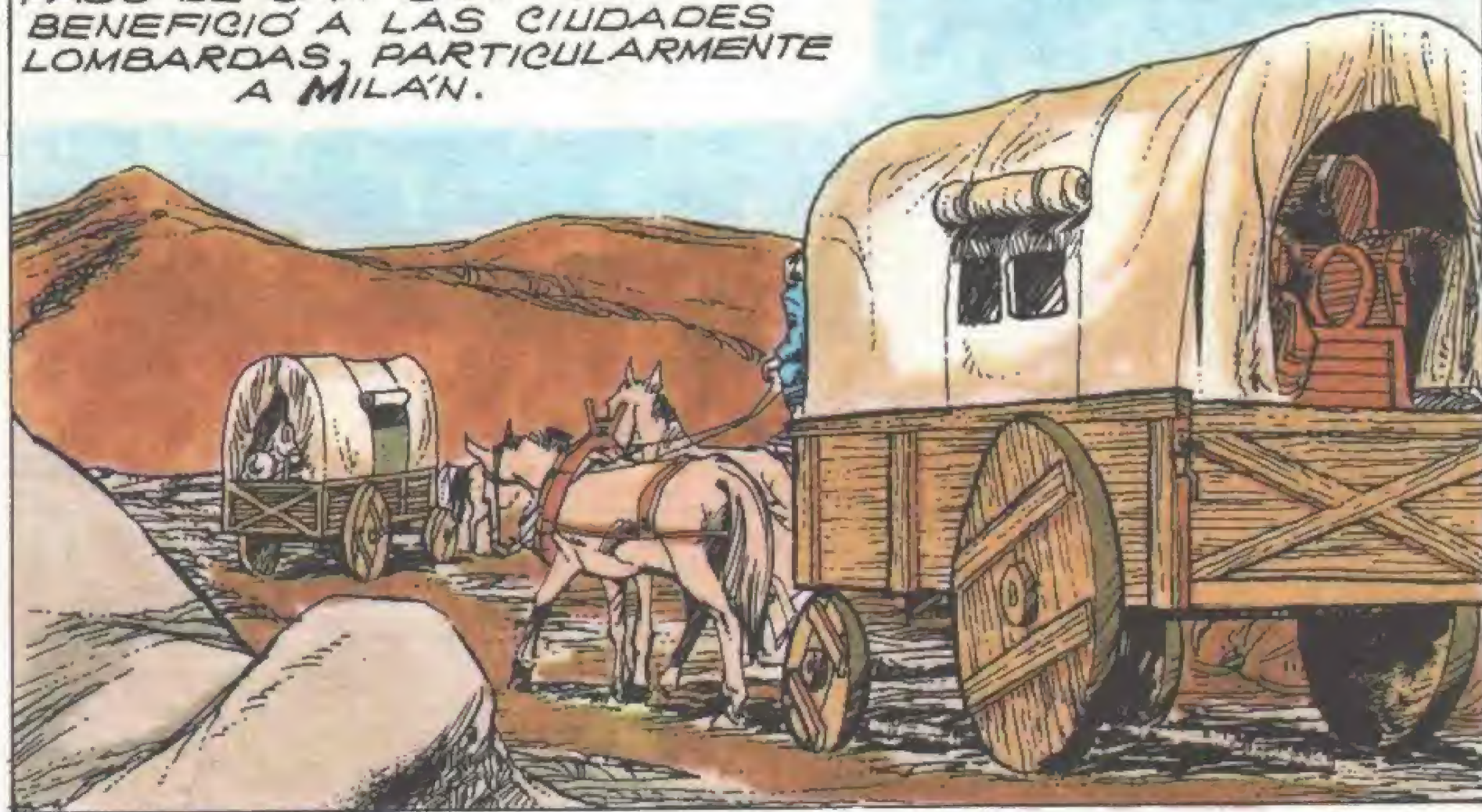
A PROVECHANDO LAS VÍAS FLUVIALES, SOBRE TODO LA DEL RÓDANO, ESOS CENTROS MERCANTILES ALCANZABAN EL INTERIOR DE EUROPA Y ESTABLECÍAN CONTACTO...



...CON LA CHAMPAÑA FRANCESA, DONDE SE ALZABAN ACTIVAS FERIAS (COMO LA DE TROYES, LAGNY, PROVINS, ETC.), AMPARADAS POR LAS AUTORIDADES LOCALES, FUERAN ÉSTAS MONÁRQUICAS, FEUDALES O ECLESIASTICAS.



A L MISMO TIEMPO, ALGUNAS
VÍAS TERRESTRES HABÍAN
MEJORADO, COMO EL CRUCE
DE LOS ALPES, QUE CON EL
PASO DE SAN GOTARDO
BENEFICIÓ A LAS CIUDADES
LOMBARDAS, PARTICULARMENTE
A MILÁN.



A FINES DEL SIGLO
XIII, MILÁN TENÍA MÁS
DE 200.000
HABITANTES,
ABASTECIDOS POR
NUMEROSAS
PANADERÍAS,
CARNICERÍAS...



... Y MERCADOS SURTIDOS
CON TODA CLASE DE
FRUTAS, VERDURAS Y
GRANOS.



PERO EL GRUESO DEL TRANSPORTE MERCANTIL ESTUVO A CARGO DE LA NAVEGACIÓN MARÍTIMA, PARA LA CUAL LA BRÚJULA, EL TIMÓN DE POPA QUE REEMPLAZÓ AL LATERAL, Y EL PERFECCIONAMIENTO DE LA CARTOGRAFÍA, SIGNIFICARON ADELANTOS FUNDAMENTALES.



LOS PRODUCTOS DEL LEJANO ORIENTE Y DEL ASIA ANTERIOR, QUE LAS CARAVANAS TRASLADABAN A LOS PUERTOS DE CAFFA, ACRE, ALEJANDRIA O FOCEA...



A ESTO SE SUMÓ LA MAYOR CAPACIDAD DE LAS NAVES, YA FUERAN LOS PANZONES KOGGE DE LOS MARES DEL NORTE O LOS ESBELTOS GALERINES VENECIANOS DE DOS MÁSTILES, QUE CARGABAN 500 TONELADAS.

... ERAN ESPERADOS POR ESTAS NAVES FLETADAS POR LOS COMERCIANTES ITALIANOS, QUE CAMBIABAN TEJIDOS, VINOS Y METALES DE EUROPA, POR ESPECIAS, MARFILES, ALFOMBRAS O PERLAS ORIENTALES.



SIMULTÁNEAMENTE,
POR EL **MAR DEL NORTE**
Y EL **BÁLTICO**, BARCOS
ALEMANES, FLAMENCOS
E INGLESES LLEVABAN Y
TRAÍAN PIELES Y MIEL
DE **RUSIA**, MADERAS DE
ESCAN DINAVIA, LANA DE
INGLATERRA, TRIGO DE
ALEMANIA, PAÑOS DE
FLANDES, VINOS
FRANCESES Y PRODUCTOS
COMPRADOS EN LAS
FERIAS DE **CHAMPAÑA**
PROCEDENTES DE LA
RUTA DEL **MEDITERRÁNEO**.



EL RESURGIMIENTO DEL
COMERCIO ESTIMULÓ LA
MULTIPLICACIÓN DE UN NUEVO
PERSONAJE EN LA SOCIEDAD
FEUDAL, EL **MERCATOR** O
MERCADER, QUE
TRANSPORTANDO SU
MERCADERÍA SOBRE LOS
HOMBROS O EN RÚSTICAS
CARRETAS...



... RECORRÍA FEUDOS Y ALDEAS
CAMPE SINAS EN BUSCA DE CLIENTES.
VIAJEROS INCANSABLES, ESTOS
BUHONEROS ERAN DESPRECIADOS
POR SUS CONTEMPORÁNEOS Y
RECIBÍAN MOTES COMO EL DE "PIES
POLVORIENTOS", QUE SE LES DIÓ EN
INGLATERRA.



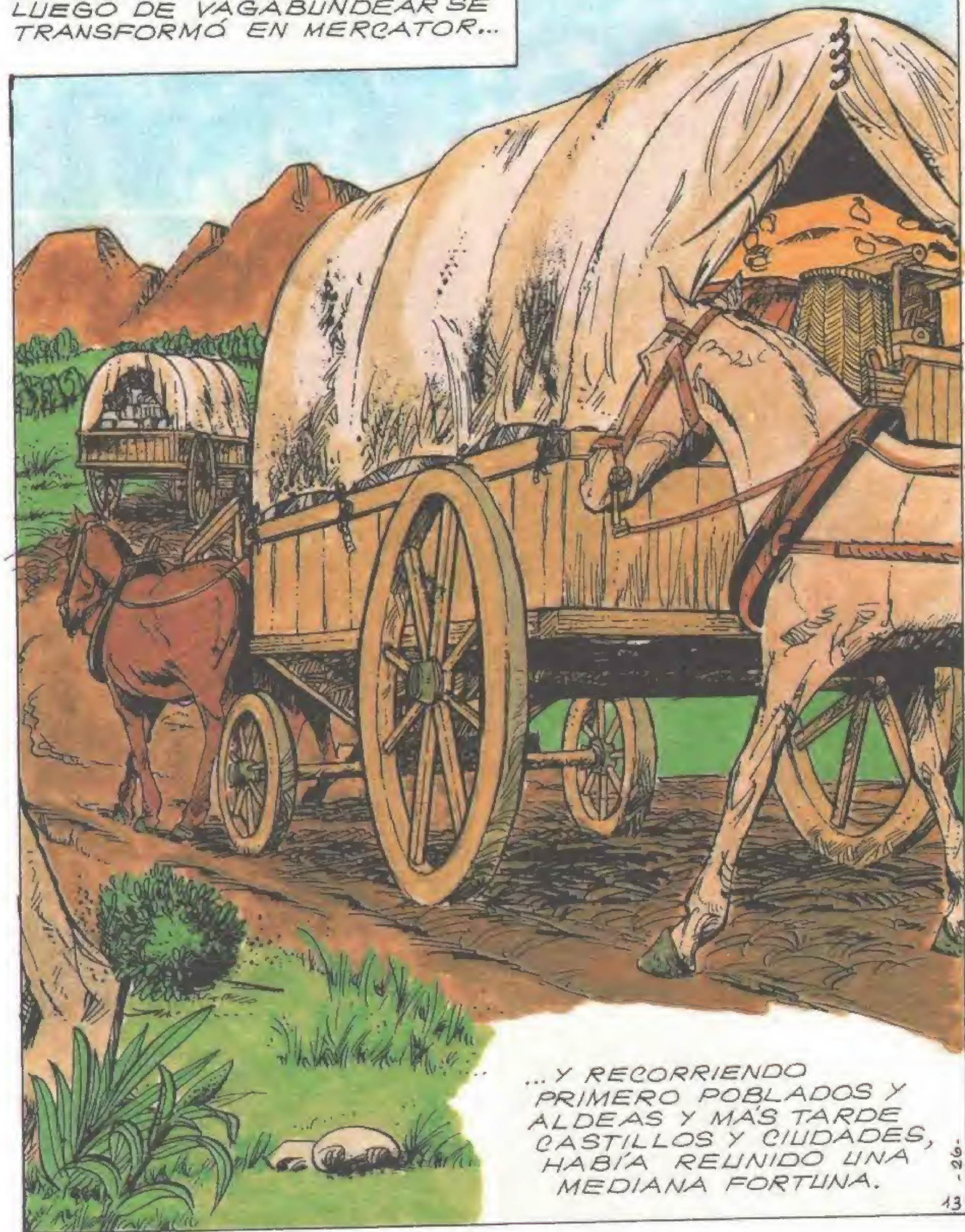
SU PROPIA CONDICIÓN DE
ERRABUNDOS LOS VOLVÍA
SOSPECHOSOS PARA UNA
SOCIEDAD EN LA CUAL LA
MAYORÍA MORÍA SIN HABER
SALIDO NUNCA DE SU TIERRA
NATAL...



... Y DONDE EL
REVENDER UN
PRODUCTO A MAYOR
PRECIO DEL QUE SE
HABÍA COMPRADO,
ESTABA CONDENADO
POR LA IGLESIA.



ALGUNOS DE ESTOS
MERCADERES VIAJEROS, QUE
MUCHAS VECES ERAN
VÍCTIMAS DE LOS ASALTANTES
DE CAMINOS, LOGRARON
PROSPERAR Y REUNIR GRAN
FORTUNA, COMO POR EJEMPLO
GODERICO DE FINCHAL, DE
FAMILIA MUY POBRE QUE
LUEGO DE VAGABUNDEAR SE
TRANSFORMÓ EN MERCATOR...



... Y RECORRIENDO
PRIMERO POBLADOS Y
ALDEAS Y MÁS TARDE
CASTILLOS Y CIUDADES,
HABÍA REUNIDO UNA
MEDIANA FORTUNA.

AFRONTANDO UN RIESGO MAYOR **GODERICO**, ASOCIADO CON OTROS COLEGAS, CONTRATO UN BARCO QUE RECORRIÓ LOS PUERTOS INGLESES, ESCOCESSES, DINAMARQUESES Y BELGAS, VENDIENDO EN UN LUGAR LO QUE COMPRABA EN OTRO.



LUEGO DE UNOS AÑOS, ESTE PERSONAJE DEL SIGLO XII SE HABÍA HECHO INMENSAMENTE RICO, GRACIAS A LA DIFERENCIA QUE HABÍA ENTRE SUS COSTOS Y SUS PRECIOS DE VENTA.

UN SIGLO MÁS TARDE **NICOLO Y MAFFEO POLO**, DOS HERMANOS VENEZIANOS DUEÑOS DE UN BARCO CON EL QUE COMERCIABAN CON BIZANCIO, DECIDIERON EN UNO DE SUS VIAJES VISITAR LA **HORDA DE ORO**, COMO SE LLAMABA AL REINO MONGOL O TÁRTARO DEL SUR DE RUSIA.

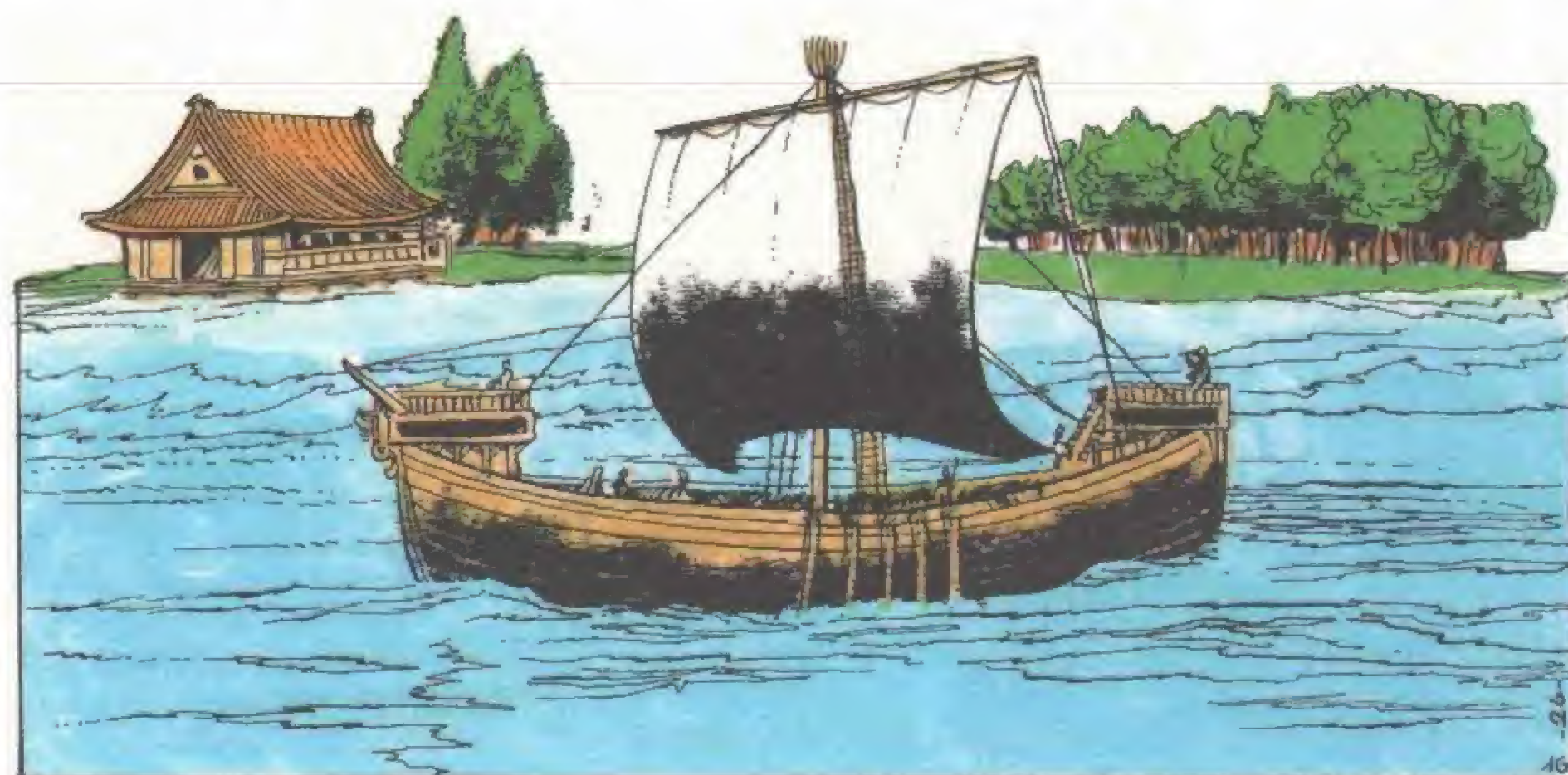


DESDE **CRIMEA** PARTIERON A CABALLO Y LLEGARON AL CAMPAMENTO DE LA **HORDA DE ORO**, A ORILLAS DEL **VOLGA**, DONDE LOS SORPRENDIÓ UN CONFLICTO ENTRE EL **KAN** (REY) LOCAL Y EL QUE GOBERNABA **PERSIA**, QUE LES CERRABA EL CAMINO DE REGRESO.

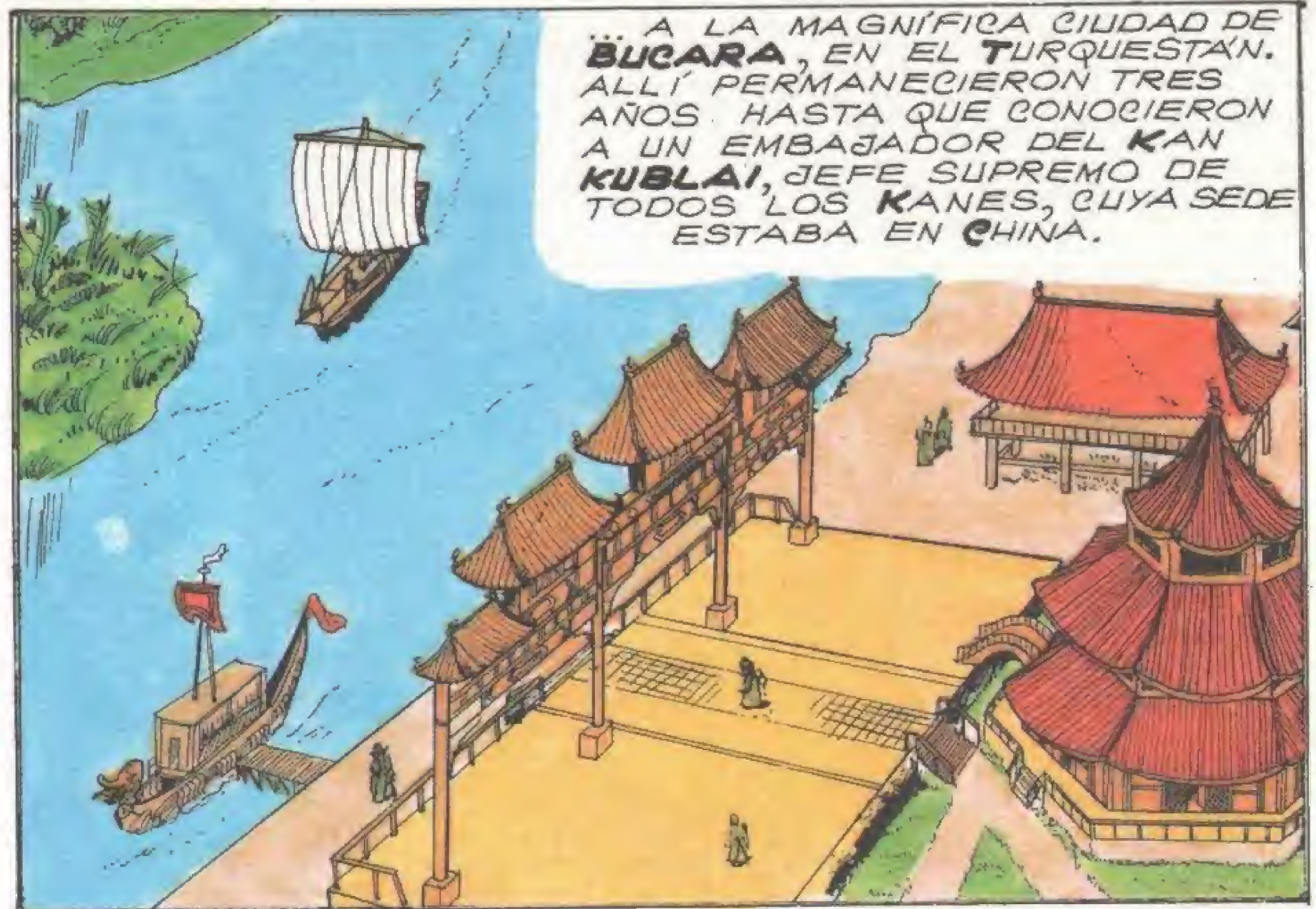
LOS POLO, ANTE LA IMPOSIBILIDAD DE REGRESAR, RESOLVIERON VISITAR AL **KAN DE ASIA CENTRAL**.



UN EXTENSO VIAJE POR TERRITORIOS HABITADOS POR TARTAROS NÓMADAS LES PERMITIÓ ALCANZAR EL RÍO **OXUS** Y, SIGUIENDO SU CURSO, ARRIBAR FINALMENTE...



A LA MAGNÍFICA CIUDAD DE **BUCARA**, EN EL **TURQUESTÁN**. ALLÍ PERMANECIERON TRES AÑOS. HASTA QUE CONOCIERON A UN EMBAJADOR DEL **KAN KUBLAI**, JEFE SUPREMO DE TODOS LOS **KANES**, CUYA SEDE ESTABA EN **CHINA**.



INVITADOS POR EL EMBAJADOR DEL GRAN **KAN**, LOS **POLO** PARTIERON HACIA EL CORAZÓN DE **ASIA**. UN AÑO MÁS TARDE ERAN PRESENTADOS AL SOBERANO MONGOL.





EL KAN KUBLAI MOSTRÓ MUCHO INTERÉS POR CONOCER LAS COSTUMBRES, GOBIERNOS Y RELIGIÓN DE OCCIDENTE, SOBRE LOS CUALES LOS ANDARIEGOS VENECIANOS PUDIERON INFORMARLE EN SU PROPIA LENGUA, QUE YA DOMINABAN PERFECTAMENTE. DESEANDO ESTABLECER CONTACTO CON EL PAPA, EL **KAN KUBLAI** LES PIDIO QUE DE REGRESO HICIERAN EL PAPEL DE EMBAJADORES ANTE EL PONTÍFICE...



... ENTREGÁNDOLES UNA TABLILLA DE ORO QUE, COMO VERDADERO PASAPORTE DE LUJO, LES ASEGURABA HOSPEDAJE Y FACILIDADES DENTRO DE LOS INMENSOS TERRITORIOS MONGOLAS.

LOS POLO TARDARON TRES AÑOS EN LLEGAR AL PUERTO DE **ACRE**, DONDE SE ENTERARON DE LA RECIENTE MUERTE DEL **PAPA** QUE TODAVÍA NO TENÍA SUCESOR, ANTE LO CUAL DECIDIERON MARCHAR DIRECTAMENTE A **VENEZIA**.



DOS AÑOS DESPUÉS, LOS POLO
RETORNARON A LOS DOMINIOS
DEL GRAN KAN ACOMPAÑADOS
POR MARCO, HIJO DE NICOLO,
DE 16 AÑOS.



PRESENTADO POR SUS
 MAYORES, EL JOVEN VENECIANO
 MOSTRO' TANTA INTELIGENCIA
 Y SIMPATÍA QUE PERMANECIO'
 20 AÑOS AL SERVICIO 'DEL
 KAN KUBLAI, RECORRIENDO
 BUENA PARTE DEL LEJANO
 ORIENTE, MUCHAS VECES
 EN MISIONES OFICIALES.

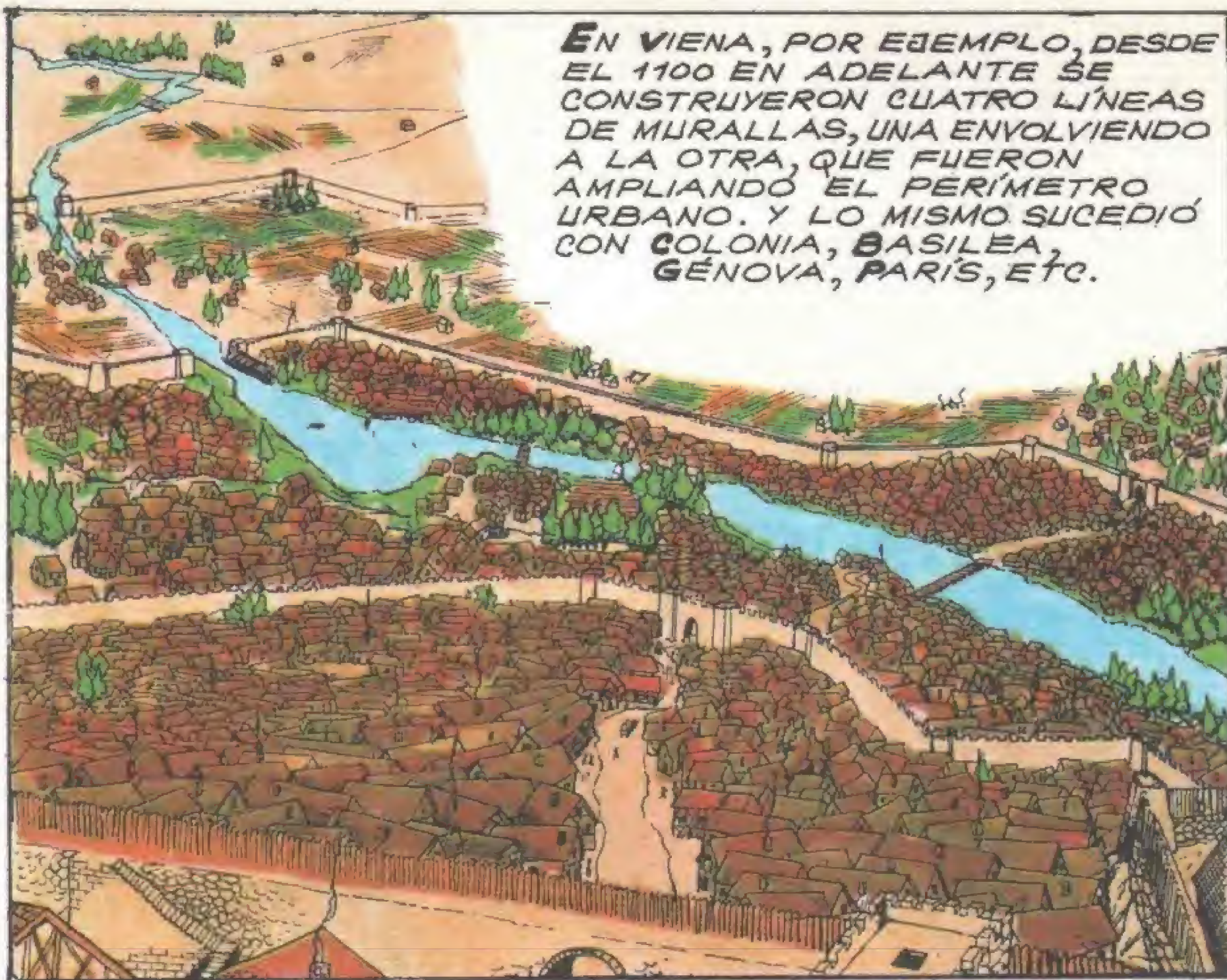


MARCO POLO REGISTRO' SUS
EXPERIENCIAS POR ESCRITO Y
SUS RELATOS SOBRE LAS
REGIONES, VIDA Y COSTUMBRES
DEL LEJANO ORIENTE FUERON
INFORMACIÓN DE PRIMERA PARA
LOS EUROPEOS DEL SIGLO XIV
Y, 600 AÑOS MA'S TARDE,
TODAVÍA LO SON PARA NOSOTROS.



PERO VOLVAMOS A LAS
 CIUDADES EUROPEAS DE LA
BAJA EDAD MEDIA, CUYO
 AUMENTO DE POBLACIÓN OBLIGABA
 A SUCESIVAS AMPLIACIONES DE
 SUS MURALLAS
 PROTECTORAS.





EN VIENA, POR EJEMPLO, DESDE EL 1100 EN ADELANTE SE CONSTRUYERON CUATRO LÍNEAS DE MURALLAS, UNA ENVOLVIENDO A LA OTRA, QUE FUERON AMPLIANDO EL PERÍMETRO URBANO. Y LO MISMO SUCEDIÓ CON COLONIA, BASILEA, GÉNOVA, PARÍS, ETC.

CON EL CRECIMIENTO URBANO, LA BURGUESÍA SE FUE ESTRATIFICANDO Y YA EN EL SIGLO XIII SE DIFERENCIABA, DENTRO DE ELLA UNA MINORÍA A LA QUE SE LLAMABA **PATRICIADO**.



LA APARICIÓN DE LA **BURGUESÍA**, CLASE SOCIAL QUE AGLUTINABA A LOS HABITANTES PRINCIPALES DE LA CIUDAD O **BURGO**, MODIFICÓ LA COMPOSICIÓN DE LA ANTIGUA SOCIEDAD FEUDAL DE NOBLES, SACERDOTES Y SIERVOS.



EL PATRICIADO LO COMPONÍAN LOS MA'S PODEROSOS COMERCIANTES Y BANQUEROS DE LA CIUDAD Y LOS PROPIETARIOS DE LOS GRANDES TALLERES (**MAESTROS**) QUE CONTROLABAN LA PRODUCCIÓN ARTESANAL.

ESE PATRICIADO FUE QUIEN ENCABEZÓ LAS PRIMERAS LUCHAS POLÍTICAS O ARMADAS PARA OBTENER DE LA NOBLEZA, EL TRONO O LA IGLESIA, DERECHOS QUE GARANTIZARAN SUS ACTIVIDADES Y EL MANEJO INTERNO DE LA CIUDAD.



EN LA ESCALA SOCIAL URBANA, AL PATRICIADO LO SEGUÍA UN SECTOR MÁS NUMEROSO DE BURGUESES, MEDIANOS O PEQUEÑOS COMERCIANTES Y ARTESANOS, QUE AUNQUE A VECES ALCANZABA ALTO NIVEL ECONÓMICO VEÍA BLOQUEADO SU ASCENSO SOCIAL POR LOS PATRICIOS.



ESOS ARTESANOS SE AGRUPARON EN FUERTES **CORPORACIONES** PARA DEFENDER SUS INTERESES, PERO SIGUIERON, SOMETIDOS ECONÓMICAMENTE AL PATRICIADO, QUE DISPONÍA DE LAS MATERIAS PRIMAS Y DOMINABA LA COMERCIALIZACIÓN DE SUS PRODUCTOS.



OTRO GRUPO MINORITARIO QUE, AUNQUE CARECÍA DE GRAN FORTUNA, BASABA SU PRESTIGIO EN SUS DOTES INTELECTUALES O SUS IMPORTANTES CARGOS PÚBLICOS O ECLESIASTICOS, INTEGRABA LA BURGUESÍA JUNTO CON EL PATRICIADO Y LOS MIEMBROS DE LAS CORPORACIONES.

LA POBLACIÓN URBANA SE COMPLETABA CON OTRA CAPA SOCIAL, MAYORITARIA, FORMADA POR ASALARIADOS, JORNALEROS, SERVIDORES DOMÉSTICOS Y UN SECTOR DE MARGINADOS COMO JUGLARES, ACTORES, MENDIGOS Y DELINCUENTES.



EN EFECTO, EN 1298 UNA ALIANZA DE CORPORACIONES ENCABEZADA POR EL OBISPO DE ESA CIUDAD, ENFRENTÓ AL PATRICIADO QUE PRETENDÍA IMPONER UN REGIMEN OLIGARQUICO (GOBIERNO DE UNA MINORÍA).



EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIII, LAS CORPORACIONES Y EL PATRICIADO PROTAGONIZARON ENFRENTAMIENTOS EN EL NORTE Y CENTRO DE ITALIA Y EN LA MAYORÍA DE LAS CIUDADES FLAMENCAS Y FRANCESAS, ENTRE LOS CUALES EL DE HUY RESULTÓ EL DE MAYORES CONSECUENCIAS.



LA REBELIÓN CORPORATIVA SE PROPAGÓ A TODO FLANDES. EL PATRICIADO DE HUY LOGRÓ EL APOYO DEL REY DE FRANCIA, FELIPE IV EL HERMOSO, QUE VIÓ LA OPORTUNIDAD DE ANEXAR LA RICA REGIÓN A SU REINO.



ESTO DECIDIÓ AL CONDE DE FLANDES A PONERSE DEL LADO DE LOS REBELDES, ORGANIZANDO UN EJÉRCITO DONDE PREDOMINABA LA INFANTERÍA PARA ENFRENTAR AL INVASOR. EL ENCUENTRO SE PRODUJO EN **COURTRAI, EN 1302, Y EN ESA BATALLA LOS INFANTES FLAMENCOS DERROTARON DECISIVAMENTE A LA PESADA CABALLERÍA FEUDAL FRANCESA.**



AUNQUE LA BURGUESÍA SE DIVIDÍA EN SUS LUCHAS DE SECTOR Y SUS FRACCIONES SE APOYABAN EN LOS OTROS FACTORES DE PODER (EL TRONO, LA IGLESIA Y LA NOBLEZA), SUPO MANTENERSE UNIDA CUÁNDO BUSCÓ INDEPENDIZARSE DE LA TUTELA FEUDAL.



MUCHAS VECES NEGOCIÓ Y OBTUVO EL RESPALDO DE LOS REYES. ASÍ, MEDIANTE **CARTAS O **FUEROS** REALES QUE ESTABLECÍAN SUS OBLIGACIONES HACIA EL TRONO Y LOS DERECHOS QUE ADQUIRÍAN...**

... LAS BURGUESÍAS GANARON EL GOBIERNO INTERIOR, LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA Y EL CONTROL DE LOS CUERPOS ARMADOS QUE GARANTIZABAN LA SEGURIDAD Y EL ORDEN EN SUS CIUDADES.



LAS COMUNAS FRANCESES, PESE A SU INDEPENDENCIA, SEGUÍAN LIGADAS A LA AUTORIDAD DEL MONARCA; PERO EN ITALIA Y ALEMANIA, ESPECIALMENTE, MUCHAS DE ELLAS SE CONSTITUYERON EN VERDADEROS ESTADOS.



POR IMPORTANTE QUE FUERA, NINGUNA CIUDAD PODÍA ENFRENTAR POR SU CUENTA A UN SEÑOR FEUDAL O A UN REINO QUE AMENAZARA SOMETERLA, DADAS SU LIMITADA EXTENSIÓN Y POBLACIÓN...



... Y POR ESO MUCHAS SE AGRUPARON EN PODEROSAS ORGANIZACIONES COMO LA LIGA HANSEÁTICA O HANSA QUE REUNÍA A LAS CIUDADES ALEMANAS DEL BÁLTICO Y DEL MAR DEL NORTE...



... O LA QUE AGLUTINÓ A LAS CIUDADES LOMBARIDAS QUE ENFRENTARON AL EMPERADOR GERMANICO BARBARROJA (COMO VIÉRAMOS EN NUESTRO TOMO ANTERIOR) O LAS LLAMADAS **HERMANDADES** DE COMUNAS ESPAÑOLAS, QUE DEFENDÍAN SUS DERECHOS ANTE EL REINO Y LA NOBLEZA FEUDAL.



EN ESTE PERÍODO QUE LLEGA HASTA EL TÉRMINO DE LA **EDAD MEDIA**, EL CASTILLO Y LA CIUDAD REPRESENTABAN DOS SOCIEDADES, DOS MANERAS DE VIVIR Y DE PENSAR.



SI EL IDEAL DEL CASTELLANO O SEÑOR FEUDAL ERA SER UN HÉROE O UN SANTO, EL DEL BURGUÉS ERA TRABAJAR PARA ENRIQUECERSE...

...POR LO QUE ENCONTRABA CONDENABLE EL DESPRECIO QUE LOS NOBLES SENTÍAN POR EL TRABAJO.



PARA EL MAESTRO, EL COMERCIANTE Y EL BANQUERO DE LA CIUDAD, EL TRABAJO ERA UNA ACTIVIDAD PERMANENTE, SOLO INTERRUPTIDA POR EL DOMINGO O ALGUNA FECHA ESPECIAL DETERMINADA POR LAS CELEBRACIONES OFICIALES O RELIGIOSAS.



ESA TAREA PRODUCTIVA, MERCANTIL Y FINANCIERA, DEMANDABA EL USO DE MONEDA O DINERO, UNIDAD DE VALOR E INSTRUMENTO DE CAMBIO INDISPENSABLE PARA LAS OPERACIONES Y SÍMBOLO DEL CRECIENTE PODER DE LA BURGUESÍA COMO LA TIERRA LO ERA DEL SECTOR FEUDAL.

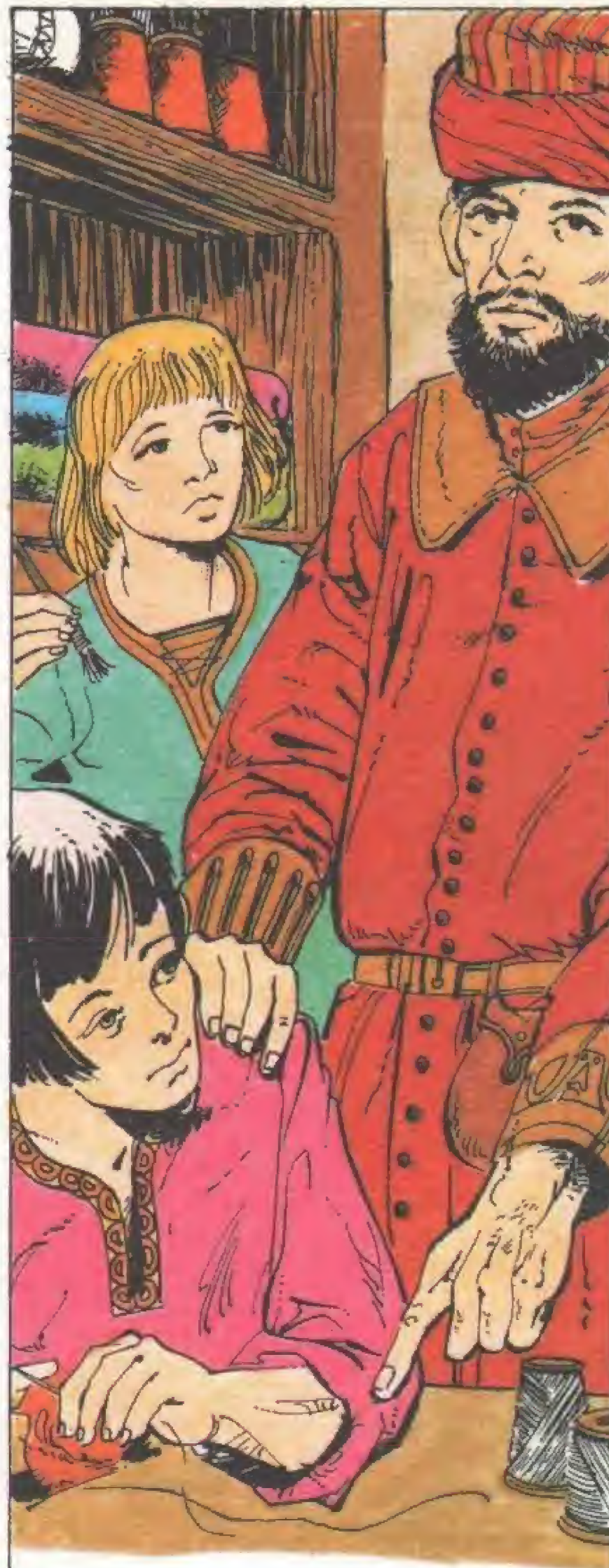
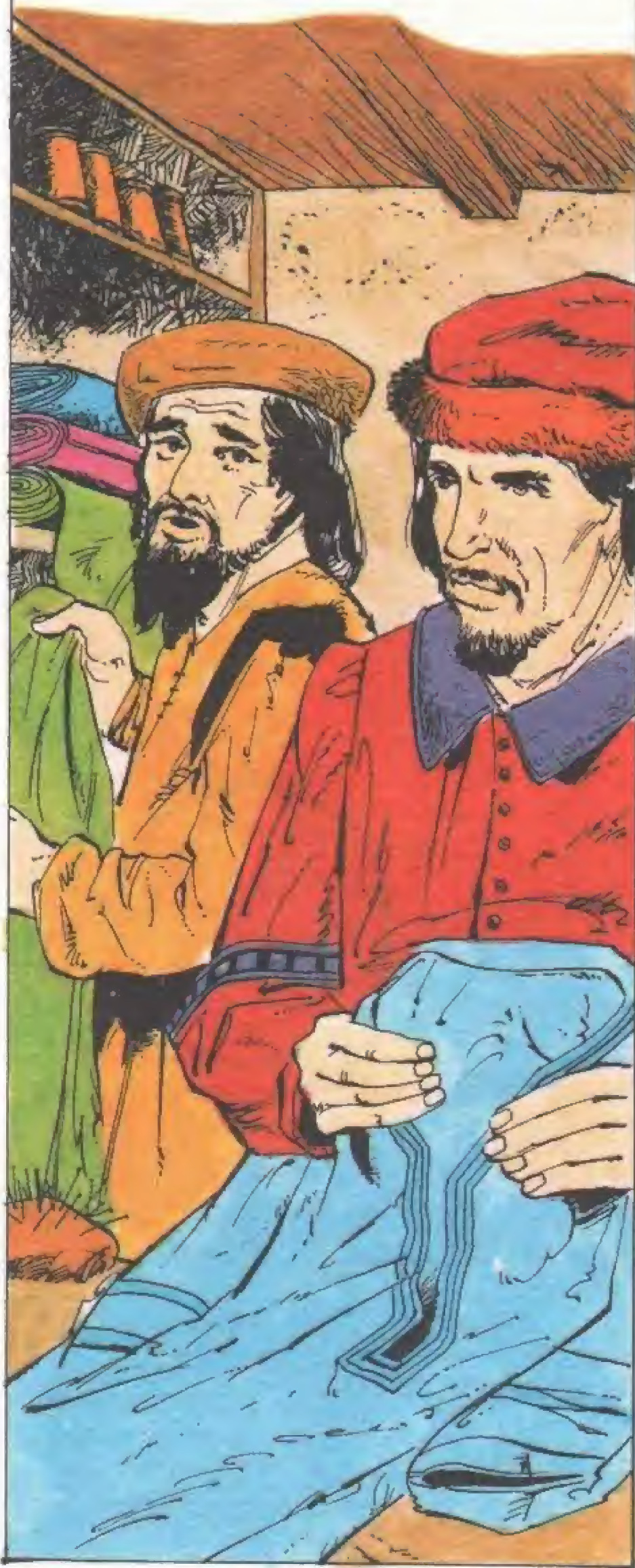


EL AUMENTO DE CIRCULACIÓN MONETARIA DESARROLLÓ LA ACTIVIDAD BANCARIA Y DE BOLSA, AL MISMO TIEMPO QUE APARECÍAN LOS SEGUROS QUE AMPARABAN LOS ENVÍOS DE UN PUNTO A OTRO.



DURANTE LA ALTA EDAD MEDIA, LA IGLESIA HABÍA MANTENIDO EL CRITERIO DE **JUSTO PRECIO**, POR EL CUAL UN PRODUCTO TENÍA UN VALOR QUE LA ESCASEZ NO PODÍA ALTERAR. PERO DURANTE LA BAJA EDAD MEDIA DEBIÓ RECONOCER LA RELACIÓN ENTRE LA OFERTA Y LA DEMANDA Y EL DERECHO A UNA GANANCIA VARIABLE.

EN ESA ÉPOCA, DE CAMBIANTES LEYES ECONÓMICAS, LAS CORPORACIONES REGLAMENTARON LA ACTIVIDAD DE LOS GREMIOS FIJANDO CALIDADES Y PRECIOS, RITMO DE PRODUCCIÓN Y ABASTECIMIENTO DE MATERIAS PRIMAS.



LA CORPORACIÓN ASUMÍA TAMBIÉN LA ENSEÑANZA DE LOS OFICIOS Y EN CADA TALLER EL MAESTRO ALBERGABA A UN GRUPO DE APRENDICES, QUE PAGABAN POR SU ENTRENAMIENTO HASTA CONVERTIRSE EN **OFICIALES** Y COBRAR UN SALARIO.

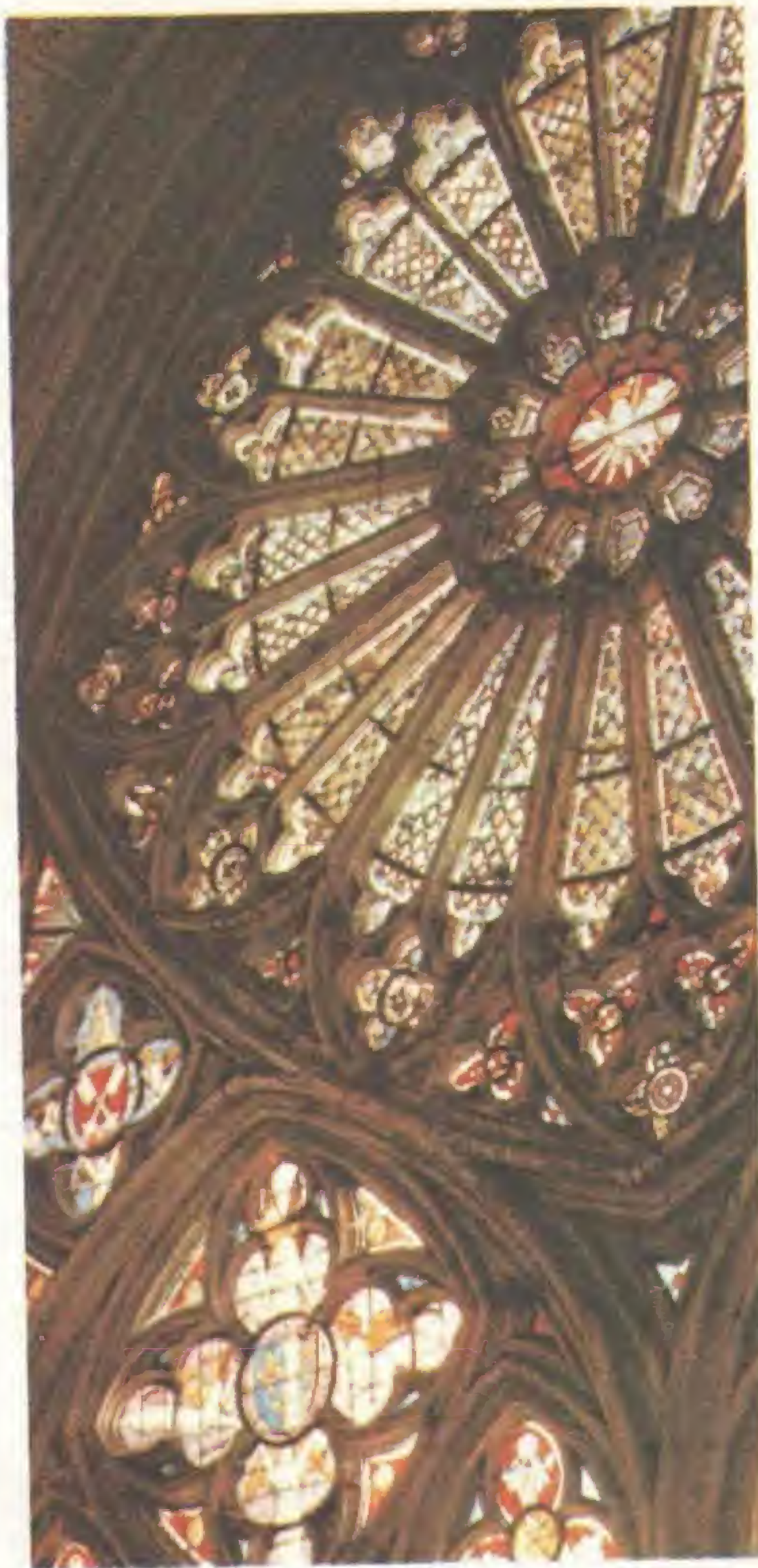
LOS OFICIALES QUE SE DESTACABAN PODÍAN LLEGAR A INDEPENDIZARSE E INSTALAR SU PROPIO TALLER, PREVIA APROBACIÓN DE LA CORPORACIÓN Y, A VECES, CON SU AYUDA.



VERDADERA ENTIDAD SOCIAL Y POLÍTICA, ADEMAS DE GREMIAL, LA CORPORACIÓN VELABA POR LA SEGURIDAD DE SUS MIEMBROS Y CUIDABA DE SUS FAMILIAS EN CASO DE FALLECIMIENTO.



EN LOS GOBIERNOS DE LAS CIUDADES LIBRES, LAS CORPORACIONES CONTABAN CON REPRESENTANTES QUE PARTICIPABAN EN LAS DECISIONES PÚBLICAS.



COMO EXPRESIÓN DE LA CIUDAD Y DEL ESPÍRITU DE LA ÉPOCA, A PARTIR DE MEDIADOS DEL SIGLO XII COMENZÓ A DESARROLLARSE UN NUEVO ESTILO ARQUITECTÓNICO, EL **GÓTICO U OBIVAL**, QUE ALCANZÓ SU MAYOR ESPLENDOR EN LAS GRANDES CATEDRALES.



ORGULLO DE LA ERA MEDIOEVAL, ESTAS IMPONENTES CONSTRUCCIONES DEMANDARON EL ESFUERZO DE VARIAS GENERACIONES Y SE LEVANTARON CON EL APOORTE DE TODOS LOS CIUDADANOS. ALGUNAS DE ESTAS CATEDRALES QUEDARON INCONCLUSAS, OTRAS TARDARON VARIOS SIGLOS EN TERMINARSE Y ASIMILARON LAS VARIACIONES CONSTRUCTIVAS DE LAS NUEVAS ÉPOCAS.

...QUE LLEGABA AL INTERIOR DE LAS CATEDRALES EN HACES DE COLORES QUE SE DESPLAZABAN CON EL SOL. LOS VITRALES GÓTICOS REPRODUCÍAN TEMAS SACROS COMO EN EL ROMÁNICO LO HACÍAN LOS FRESCOS DE ANTECEDENTES BIZANTINOS.



LA PLANTA DE LOS EDIFICIOS GÓTICOS ERA SIMILAR A LA DE LOS ROMÁNICOS, ESTILO QUE LO ANTECEDIO. LA MODIFICACIÓN MÁS IMPORTANTE SE DIÓ EN SU EXTERIOR, DONDE LAS TORRES ADQUIRIERON EXTRAORDINARIA ALTURA Y ESBELTEZ.

GIGANTESCOS VITRALES COLOREADOS ENSAMBLADOS POR DELGADAS UNIONES DE PLOMO, CUBRÍAN AMPLIAS ABERTURAS DANDO PASO A LA LUZ...



EL GÓTICO FUE EL ESTILO DE LAS CATEDRALES DE CHARTRES, PARÍS, COLONIA, MILÁN, SALISBURY, TOLEDO Y MUCHAS OTRAS...



ESTE APOGEO ARQUITECTÓNICO FUE ACOMPAÑADO POR EL CRECIMIENTO DE LAS UNIVERSIDADES, QUE TENÍAN A SU CARGO LA INVESTIGACIÓN Y LA ENSEÑANZA SUPERIOR Y GOZABAN DE PRIVILEGIOS COMO VERDADERAS CORPORACIONES.



EN LA UNIVERSIDAD, DIVIDIDA EN FACULTADES, SE ESTUDIABA ARTES, TEOLOGÍA, MEDICINA, DERECHO CANÓNICO Y DERECHO CIVIL.



... PERO TAMBIÉN SE LEVANTARON CASTILLOS Y EDIFICIOS PÚBLICOS DE DICHO ESTILO, COMO LOS PALACIOS COMUNALES DE BRUJAS Y NÜREMBERG, LA LONJA DE ZARAGOZA, EL PALACIO DUCAL DE VENECIA, ETC.

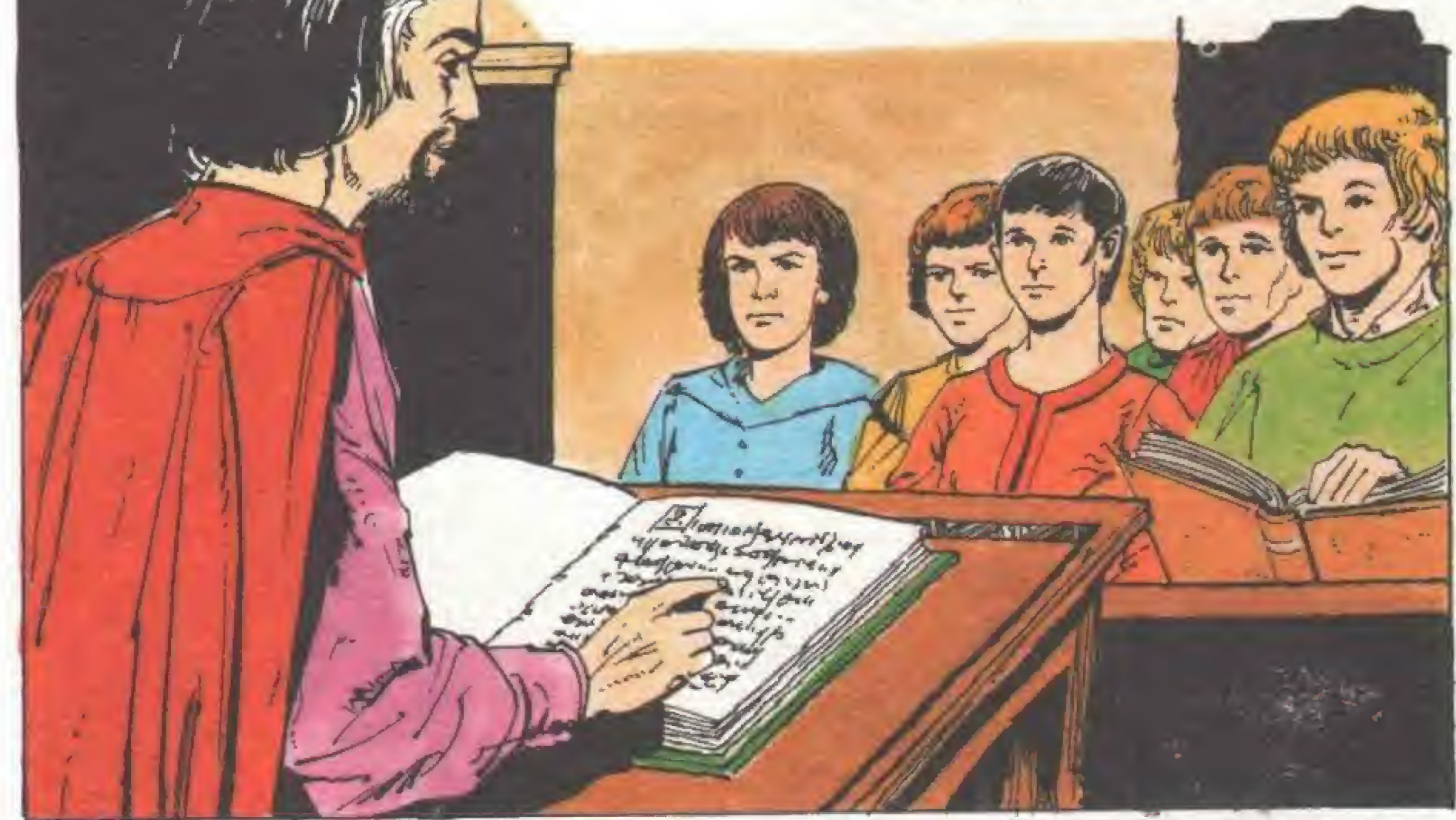


ALGUNAS UNIVERSIDADES, COMO LA DE PARÍS, ERAN GOBERNADAS POR LOS PROFESORES; OTRAS, LA DE BOLONIA POR EJEMPLO, FUERON DIRIGIDAS EXCLUSIVAMENTE POR SUS ESTUDIANTES.



ADemás DE LAS MENCIONADAS, OXFORD Y CAMBRIDGE EN INGLATERRA, PADUA Y NÁPOLES EN ITALIA, SALAMANCA EN ESPAÑA, COIMBRA Y LISBOA EN PORTUGAL, ETC, FUERON SEDES DE FAMOSAS UNIVERSIDADES DEL SIGLO XIII Y SIGUIENTES...

... Y ALLÍ ESTUDIARON Y ENSEÑARON LOS GRANDES PENSADORES DE LA ÉPOCA: VICENTE DE BEAUVAIS, ALBERTO MAGNO, ALEJANDRO DE HALLES, ROGERIO BACON, JUAN DE LA ROCHELLE, TOMÁS DE AQUINO (LUEGO SANTO) Y OTROS.



ESA ÉPOCA VIÓ TAMBIÉN EL FLORECIMIENTO DE UNA COPIOSA LITERATURA, DONDE EL LATÍN (LA LENGUA OFICIAL Y CULTA) FUE REEMPLAZADA POR LOS DIALECTOS REGIONALES, BASES DE LOS IDIOMAS MODERNOS.



TROVADORES Y MÚSICOS
RECORRÍAN CASTILLOS Y
ALDEAS, CIUDADES Y
POBLADOS, RECITANDO
CANCIONES DE AMOR, POEMAS
ÉPICOS O DE AVENTURAS
CABALLERESCAS,
ACOMPAÑADOS DE VIOLAS
Y FLAUTAS.



EL POEMA FRANCÉS **CANCIÓN DE ROLANDO**, DEL SIGLO XII, ES UNO DE LOS ANTECEDENTES DE ESTA LITERATURA QUE LUEGO SE ENRIQUECIÓ CON **CANTAR DEL MIO CID** (ESPAÑA), **TRISTÁN E ISOLDA** Y **NIBELÚNGOS** (ALEMANIA), **LOS CABALLEROS DE LA TABLA REDONDA** (INGLATERRA) Y LAS **SAGAS** DE IRLANDA Y LOS PAÍSES ESCANDINAVOS, ENTRE MUCHAS OTRAS OBRAS.

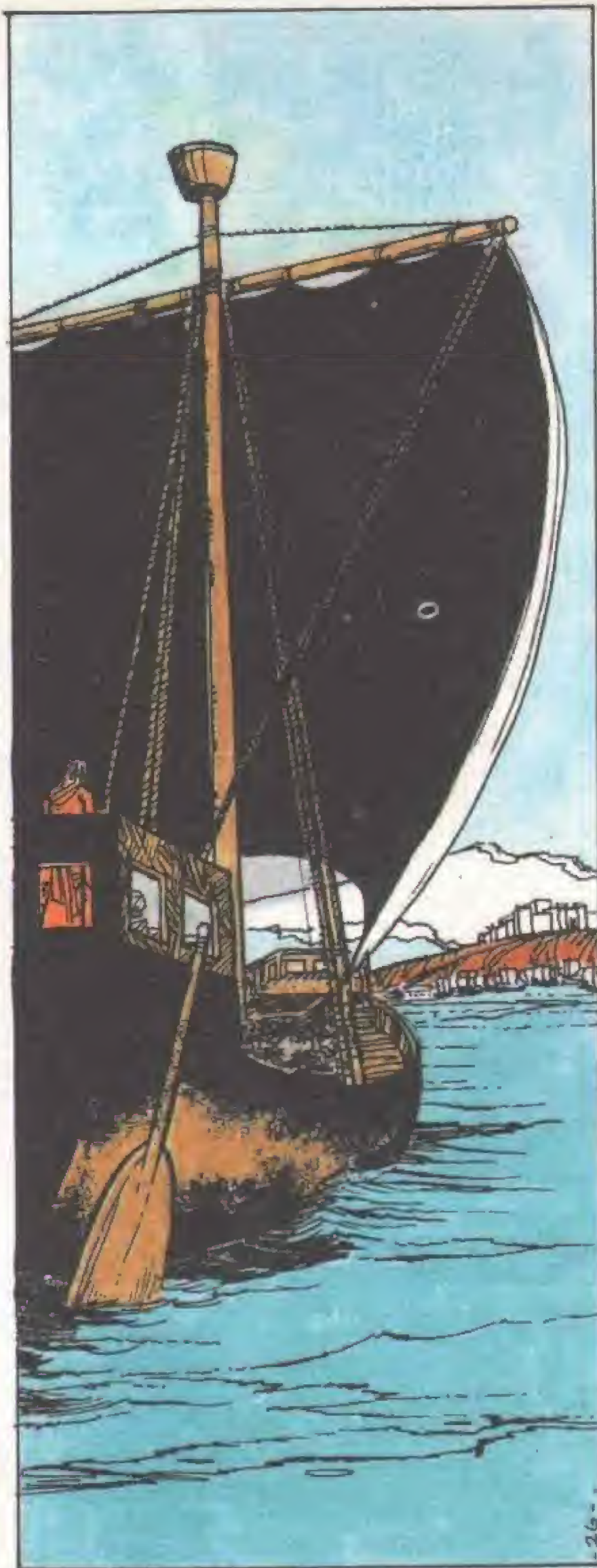
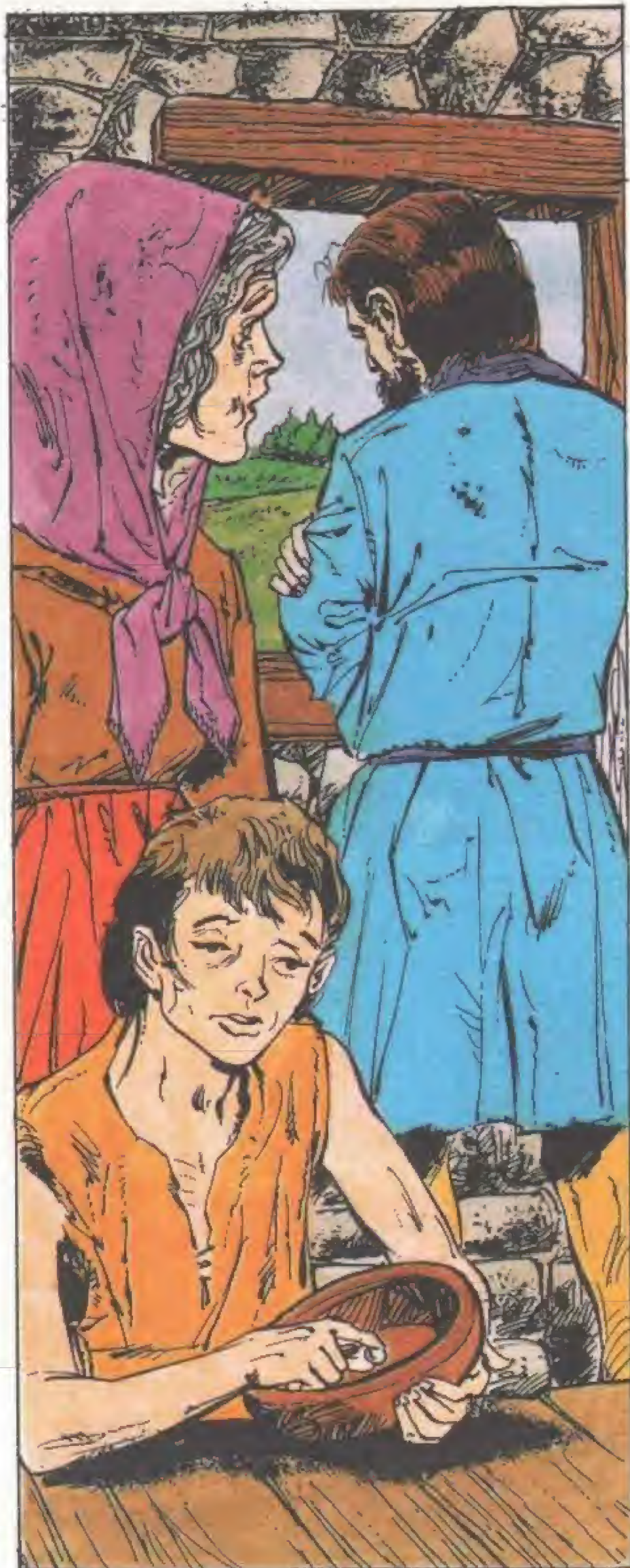
PERO ESTE ESPLENDOR EUROPEO SE VIÓ OPACADO POR UNA SUCESIÓN DE CALAMIDADES QUE COMENZARON CON EL SIGLO XIV Y SE EXTENDIERON HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XV, ES DECIR, A LO LARGO DE LOS ÚLTIMOS 150 AÑOS DE LA **EDAD MEDIA**.



EN BASE A ESTUDIOS RECIENTES SE SABE QUE EL COMIENZO DE ESE PERÍODO CRÍTICO COINCIDIÓ CON CIERTOS CAMBIOS CLIMÁTICOS (DISMINUCIÓN DE LA TEMPERATURA PROMEDIO, AUMENTO DE LA HUMEDAD) QUE AFECTARON A LA PRODUCCIÓN AGROPECUARIA.



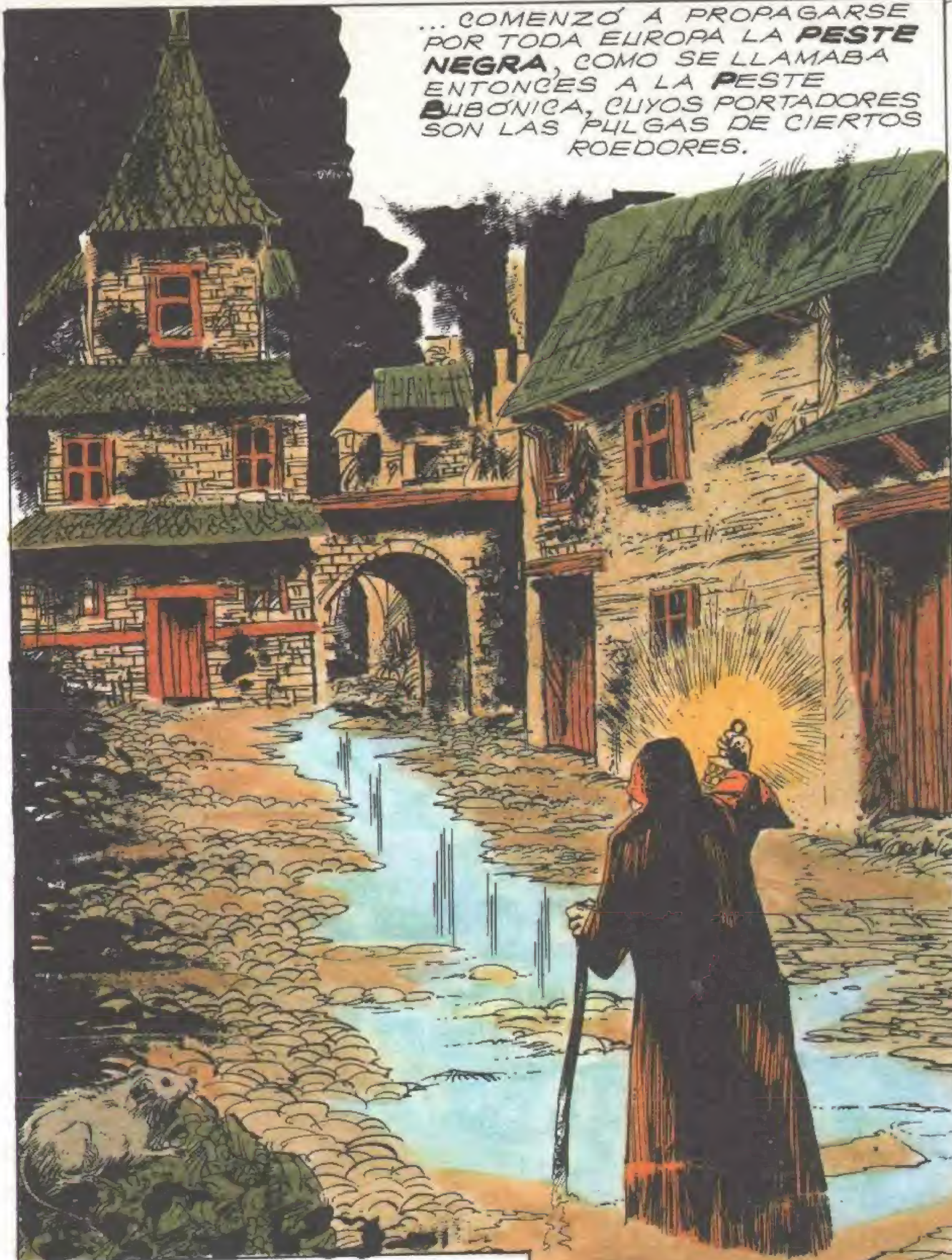
HACIA 1315, UN CICLO DE MALAS COSECHAS GENERALIZARON EL HAMBRE EN TODO EL CONTINENTE EUROPEO, EN MOMENTOS QUE LOS ADELANTOS TÉCNICOS Y LA CONQUISTA DE NUEVAS TIERRAS DE CULTIVO HABÍAN LLEGADO A SU LÍMITE.



48

UN DEBILITAMIENTO DE LA POBLACIÓN FAVORECIÓ LA PROPAGACIÓN DE ENFERMEDADES Y EPIDEMIAS, SITUACIÓN QUE SE AGRAVÓ CUANDO, HACIA 1348, DESDE ASIA E INGRESANDO POR LOS PUERTOS DEL MEDITERRÁNEO...

... COMENZÓ A PROPAGARSE POR TODA EUROPA LA PESTE NEGRA, COMO SE LLAMABA ENTONCES A LA PESTE BUBÓNICA, CUYOS PORTADORES SON LAS PULGAS DE CIERTOS ROEDORES.



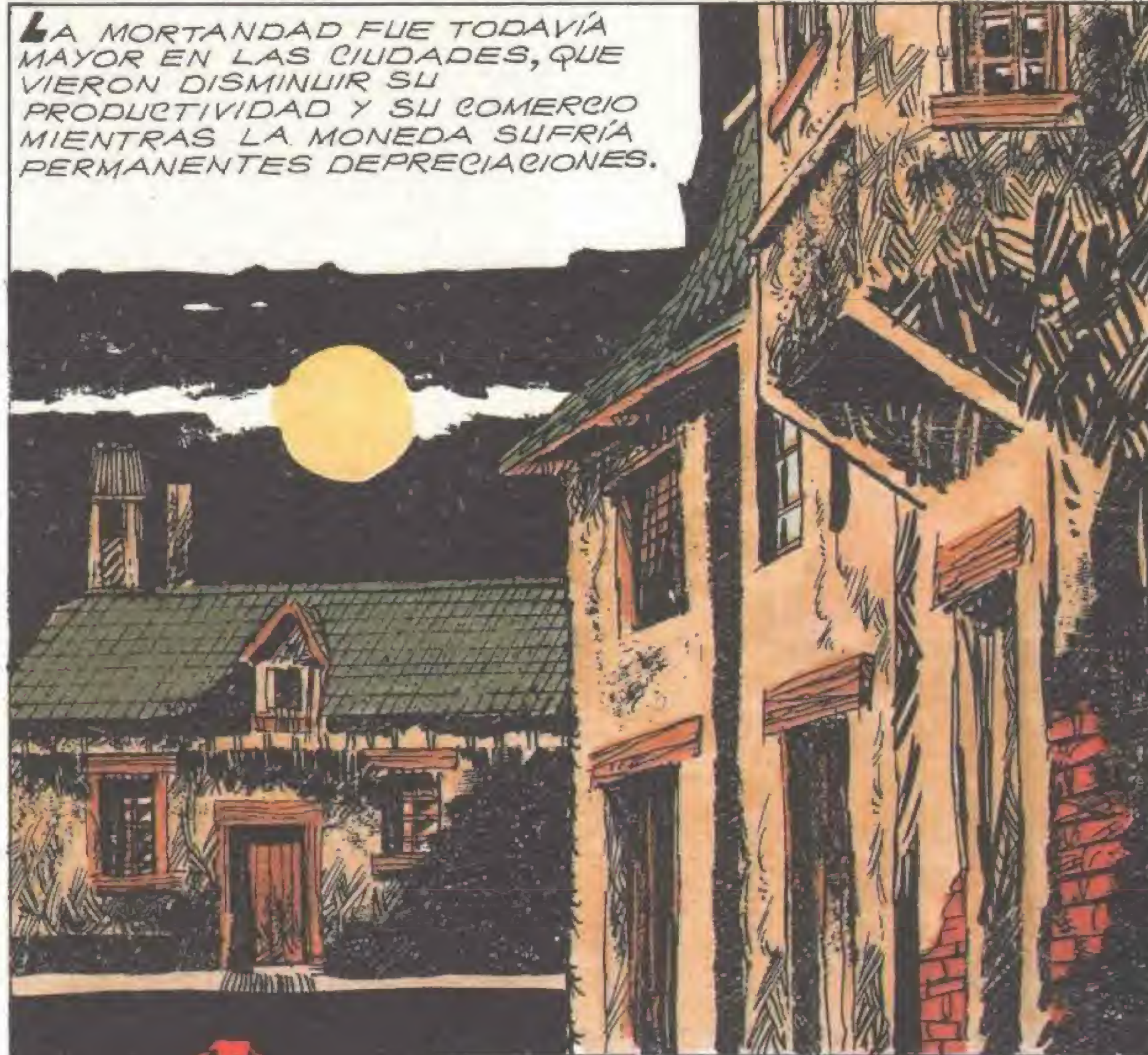
SÓLO LAS REGIONES MÁS FRÍAS, ESCANDINAVIA, POLONIA, RUSIA, SE SALVARON DE LA GRAN MORTANDAD QUE EN UN PAR DE AÑOS CONSUMIÓ A UN TERCIO DE LA POBLACIÓN EUROPEA.

49

A LA PESTE NEGRA SE SUMARON OTRAS EPIDEMIAS, COMO VIRUELA Y GRIPE, QUE SE PROLONGARON HASTA MEDIADOS DEL SIGLO XV.



LA MORTANDAD FUE TODAVÍA MAYOR EN LAS CIUDADES, QUE VIERON DISMINUIR SU PRODUCTIVIDAD Y SU COMERCIO MIENTRAS LA MONEDA SUFRÍA PERMANENTES DEPRECIACIONES.



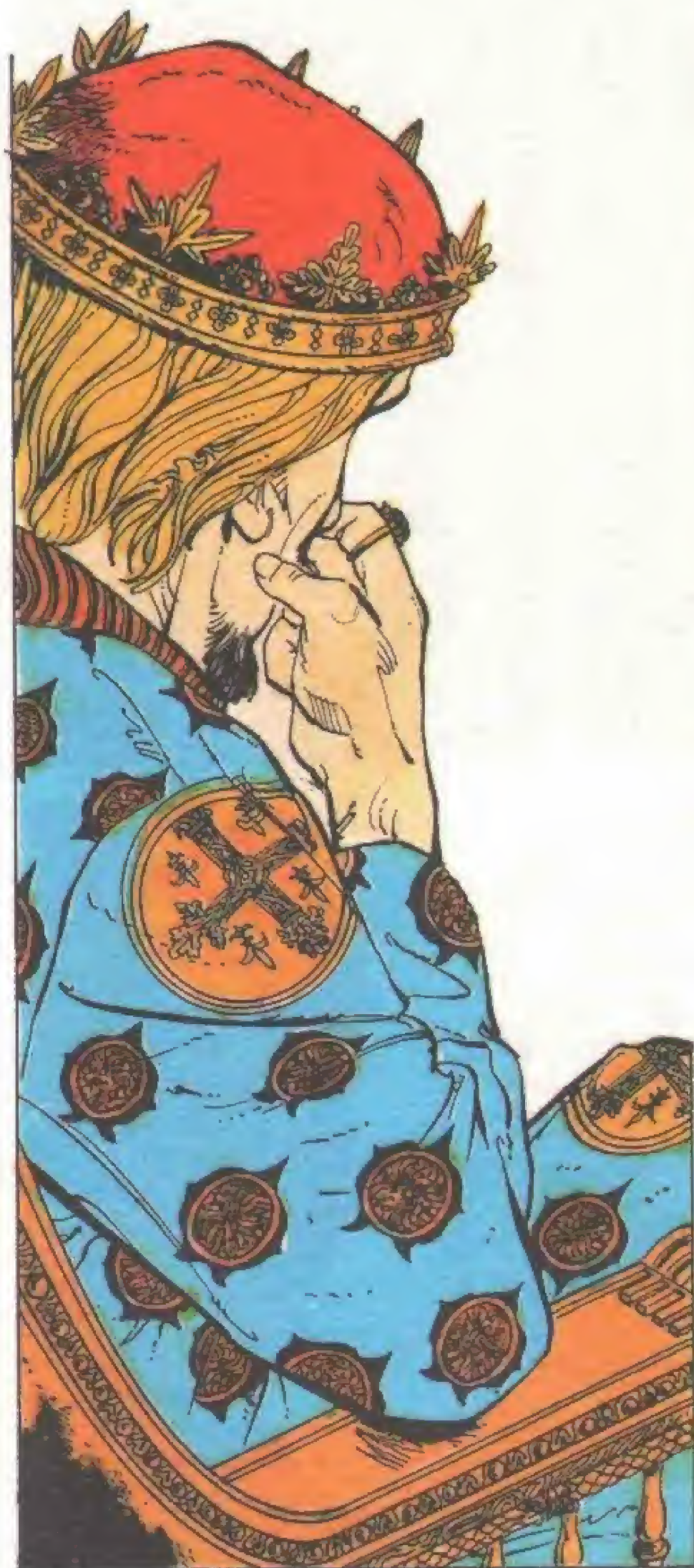
LA REDUCCIÓN DE LA POBLACIÓN (Y LA FALTA DE BRAZOS QUE PRODUJO) OBLIGÓ AL ABANDONO DE MUCHA TIERRA CULTIVABLE QUE SE CONVIRTIÓ EN CAMPOS DE PASTOREO. LA GANADERÍA SE INCREMENTÓ A COSTA DE LA AGRICULTURA, PRINCIPALMENTE EN INGLATERRA Y ESPAÑA.



A ESTE DESOLADOR PANORAMA SE SUMARON GRAVES PROBLEMAS POLÍTICOS. MIENTRAS QUE EN EL SACRO IMPERIO GERMANICO LAS LUCHAS ENTRE LA MONARQUÍA Y LA NOBLEZA HABÍAN DEBILITADO SU UNIDAD Y PODERIO, EL PAPA ENFRENTABA UN GRAVE CONFLICTO CON FRANCIA.



FELIPE EL HERMOSO, QUE POCOS AÑOS ANTES FRACASARA AL INTENTAR ADUEÑARSE DE FLANDES, SE OPOÑÍA DECIDIDAMENTE A QUE EL PAPA DESIGNARA OBISPOS SIN SU INTERVENCIÓN.



BONIFACIO VIII EXCOMULGÓ AL REY DE FRANCIA. ÉSTE TRAMÓ ENTONCES UN ATENTADO CONTRA EL PAPA Y LUEGO IMPULSO COMO SUCESOR A UN OBISPO FRANCÉS, QUE TRASLADÓ LA SEDE PONTIFICIA A AVIGNON, FRANCIA, PROVOCANDO UNA RUPTURA EN LA IGLESIA CATÓLICA CONOCIDA COMO EL **CISMA DE AVIGNON** (1307).

-26-

50

MIENTRAS TANTO, EL MATRIMONIO DE **ISABEL**, HIBA DE **FELIPE EL HERMOSO**, CON **EDUARDO II** REY DE INGLATERRA, HABÍA SUAVIZADO LAS VIEJAS RIVALIDADES ENTRE LOS DOS PODEROSOS REINOS.



CUANDO EN 1328 MURIÓ, SIN DEJAR DESCENDIENTE, EL ÚLTIMO HIJO Y SUCESOR DE **FELIPE EL HERMOSO**, SU NIETO (Y DESDE UN AÑO ANTES **EDUARDO III** REY DE INGLATERRA) RECLAMÓ EL TRONO DE FRANCIA.



53

LA NOBLEZA FRANCESA VIÓ AMENAZADOS LOS INTERESES DE SU PAÍS, COMPETIDOR DE INGLATERRA, Y APOYADO EN LA **LEY SÁLICA** QUE SÓLO RESPETABA EN LA SUCESIÓN A LA RAMA MASCULINA DE LA FAMILIA REAL, CONSAGRÓ A UN SOBRINO DE **FELIPE EL HERMOSO** COMO **FELIPE VI**.



EL NUEVO MONARCA PRETENDIÓ RECUPERAR PARA SU TRONO LA REGIÓN DE **GUYENA**, DOMINIO INGLÉS EN TERRITORIO FRANCÉS. **EDUARDO III** RECLAMÓ ENTONCES LA CORONA DE **FRANCIA** Y ESTALLÓ LA **GUERRA DE LOS CIENTOS AÑOS**.



EL LARGO CONFLICTO DEVASTÓ **FRANCIA** CON NUMEROSAS BATALLAS ESPACIADAS POR PERÍODOS DE PAZ, IMPUESTOS POR LA PESTE (ENTRE 1348 Y 1353) O POR EL ACUERDO DE **BRETIGNY** (1360) QUE ENTREGÓ A **INGLATERRA** EL OCCIDENTE FRANCÉS AL SUR DEL **LOIRE**, Y LA REGIÓN DE **CALAIS**.



TAMBIÉN LAS DISPUTAS INTESTINAS IMPUSIERON PAUSAS A LA INTERMINABLE GUERRA, COMO LA SUSCITADA ENTRE LOS **PLANTAGENET** Y LOS **LANCASTER** EN INGLATERRA, O COMPLICARON EL CONFLICTO COMO LA DE LOS **BORGÑOONES** Y LOS DE **ARMAGNAC** EN FRANCIA.



EN 1422, AL MORIR CARLOS VI, LOS FRANCESES REAFIRMARON SU DIVISIÓN: LOS BORGÑOONES APOYABAN A ENRIQUE VI, NUEVO REY DE INGLATERRA, PARA EL TRONO FRANCÉS; LOS ARMAGNAC AL DESHEREDADO DELFIN CARLOS. LA GUERRA SE REANUDÓ Y LOS INGLESES AVANZARON HASTA SITIAR ORLEANS. FUE ENTONCES CUANDO HIZO SU APARICIÓN UNA MUCHACHA HUMILDE QUE CAMBIARÍA EL CURSO DE LA HISTORIA: JUANA DE ARCO.



EN LA BATALLA DE AZINCOURT, ENRIQUE V (LANCASTER) QUE TUVO COMO ALIADOS A LOS BORGÑOONES, TOMÓ PRISIONERO A CARLOS VI, REY DE FRANCIA. ÉSTE, EN EL TRATADO DE TROYES, DESHEREDÓ A SU HIJO (TAMBIÉN LLAMADO CARLOS) Y DESIGNÓ SUCESOR AL REY DE INGLATERRA, AL QUE DIÓ SU HIJA COMO ESPOSA.



LA INCONMOVIBLE FE DE JUANA DE ARCO EN LA VICTORIA CONTAGIO A VARIOS HOMBRES DE ARMAS. LA MUCHACHA FUE LLEVADA A ENTREVISTAR A CARLOS, QUIEN DECIDIÓ PROPORCIONARLE 5000 SOLDADOS PARA SOCORRER ORLEANS.



EN 1429, SE DICE QUE EMPUÑANDO LA ESPADA QUE CARLOS MARTEL USARA SETECIENTOS AÑOS ANTES CONTRA LOS INVASORES MUSULMANES, LA LLAMADA DONCELLA DE ORLEANS LIBERÓ A SU CIUDAD, INICIANDO LA RECONQUISTA DE FRANCIA.



REIMS FUE OTRA DE SUS VICTORIAS, LUEGO DE LA CUAL CARLOS VII FUE CORONADO REY DE FRANCIA EN LA CATEDRAL GÓTICA DE LA CIUDAD.



LAS INTRIGAS CORTESANAS CONSPIRARON CONTRA JUANA DE ARCO, QUE CAYÓ PRISIONERA DE LOS BORGONONES EN UNA BATALLA. LOS INGLESES LA SOMETIERON A UN TRIBUNAL DE LA INQUISICIÓN Y FUE CONDENADA A LA HOGUERA POR HEREJE, SIN QUE EL REY DE FRANCIA HICIERA GESTIÓN ALGUNA PARA RESCATARLA.

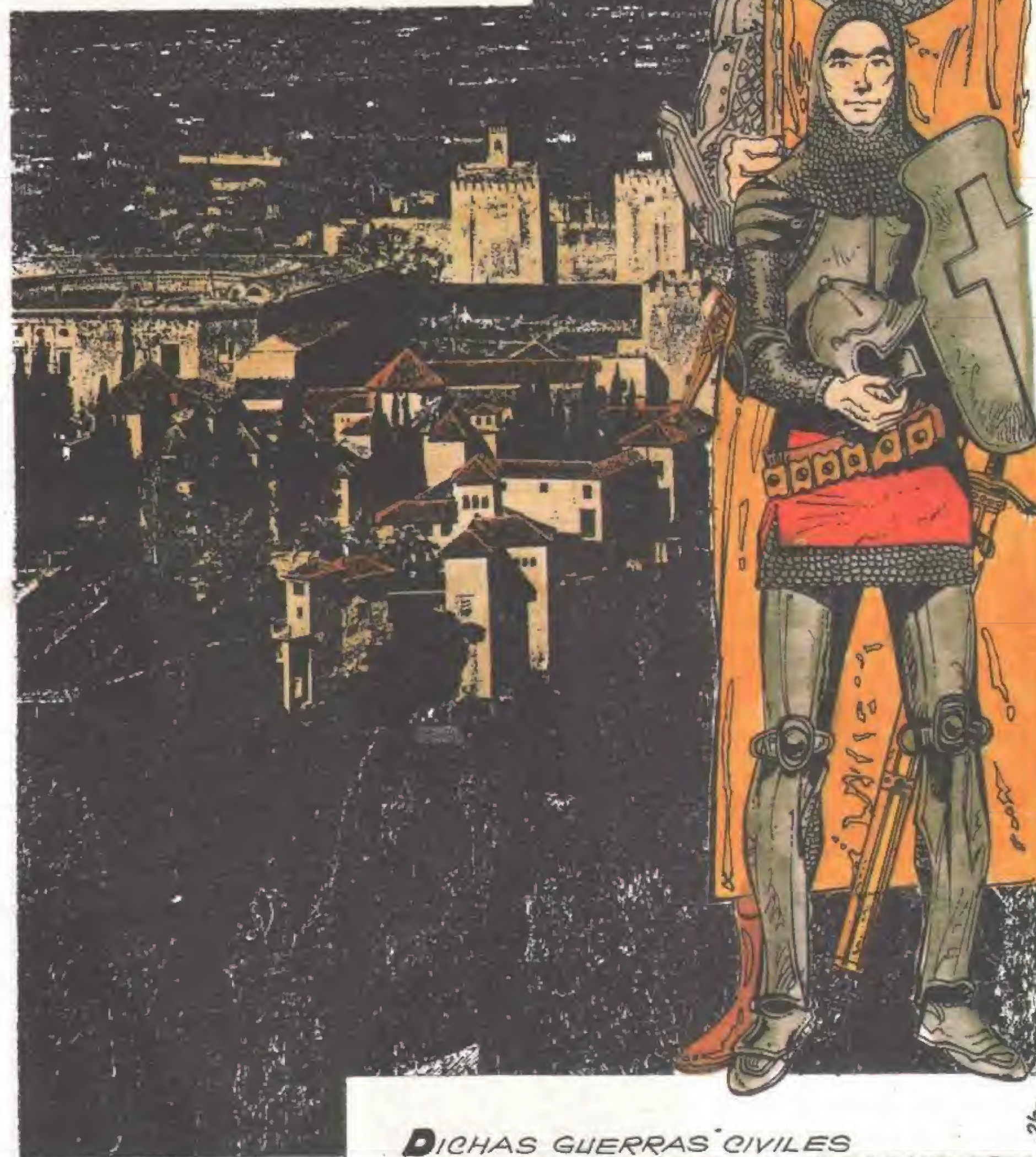
A MEDIADOS DEL SIGLO XV, CASI TODA FRANCIA HABÍA SIDO RECONQUISTADA. TERMINADO EL LARGO CONFLICTO EN 1453, LOS DOS REINOS, AUNQUE DEBILITADOS, CONSTITUÍAN PODEROSAS SOBERANÍAS DE LA ÉPOCA. SI BIEN SUBSISTIERON ALGUNOS PROBLEMAS CON LA NOBLEZA, AMBAS MONARQUÍAS ROBUSTECIERON SU AUTORIDAD EN LOS AÑOS SIGUIENTES.



LA GUERRA DE LOS CIENTO AÑOS HABÍA TENIDO SU APÉNDICE EN LOS CONFLICTOS SUCESORIOS QUE, A LA MUERTE DE **ALFONSO X EL SABIO**, CONMOVIERON A **CASTILLA**, EL MÁS EXTENSO REINO CRISTIANO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (LOS OTROS ERAN **NAVARRA**, **ARAGÓN** Y **PORTUGAL**).



LOS DISTINTOS BANDOS CASTELLANOS TUVIERON COMO ALIADOS A INGLATERRA O A FRANCIA Y LA SUERTE SE DECIDIÓ EN LA BATALLA DE **MONTIEL** (1369), DONDE LA DINASTÍA DE LOS **TRASTAMARA** (CON AYUDA FRANCESA) GANÓ EL DERECHO AL TRONO.



DICHAS GUERRAS CIVILES INTERRUPIERON LA RECONQUISTA CRISTIANA DE LA PENÍNSULA, DONDE LOS MOROS CONTROLABAN TODAVÍA LA REGIÓN DE **GRANADA**.



LA EXPULSIÓN DE LOS MUSULMANES SE REINICIARÍA AÑOS DESPUÉS, BAJO LOS **REYES CATÓLICOS** (**ISABEL DE CASTILLA** Y **FERNANDO DE ARAGÓN**), CUYO MATRIMONIO EN 1469, SIENDO PRÍNCIPES, HABÍA SELLADO LA UNIÓN DE SUS REINOS.

DURANTE PARTE DE LA GUERRA DE LOS CIENTO AÑOS, LA **IGLESIA CATÓLICA** ESTUVO REGIDA POR DOS **PAPAS**: UNO INSTALADO EN **AVIGNON**, APOYADO POR LOS OBISPOS LOCALES Y SOMETIDO AL REY DE **FRANCIA**; OTRO CON SEDE EN **ROMA**, SOSTENIDO POR LOS OBISPOS ITALIANOS.

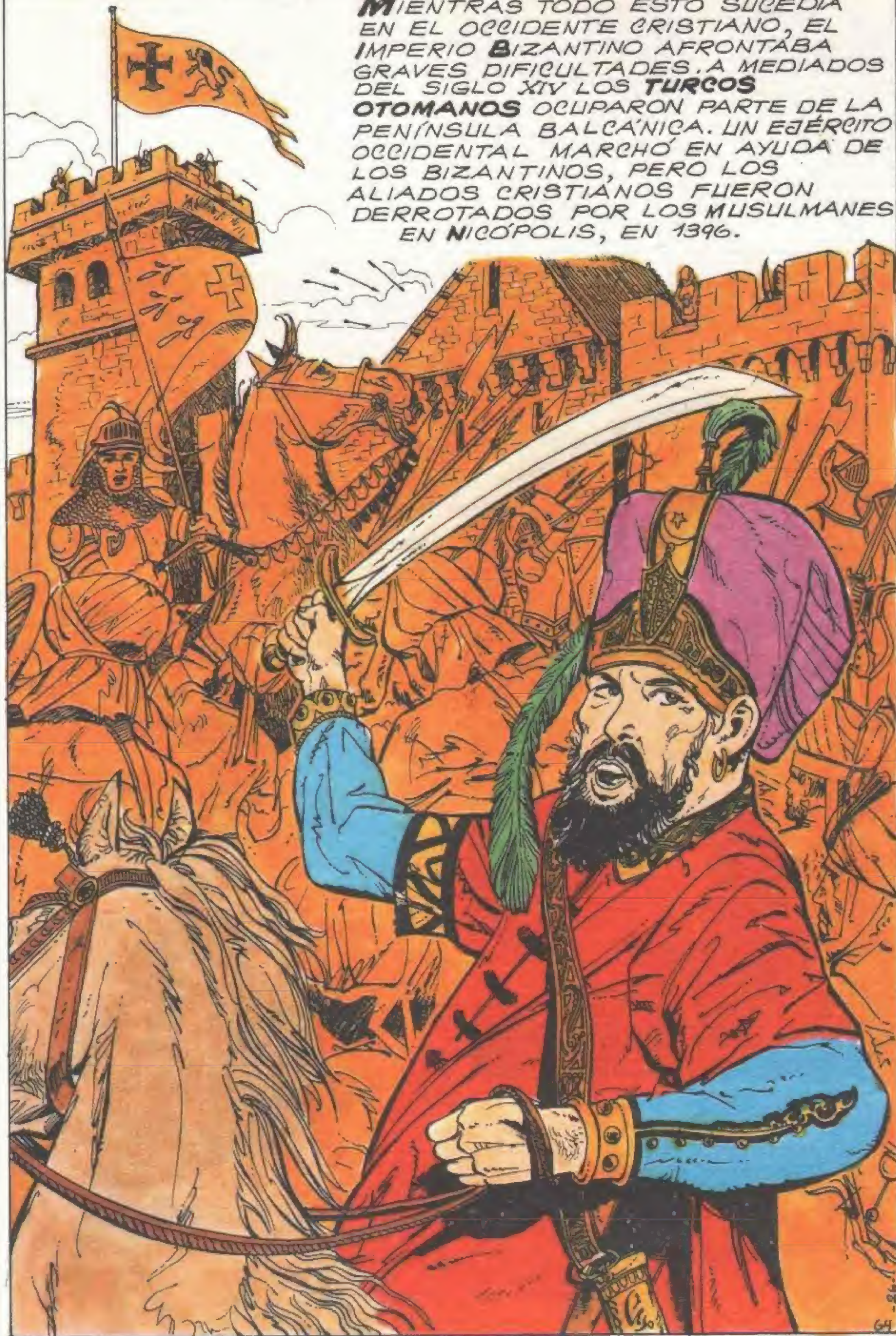


EL CONFLICTO SE SOLUCIONÓ EN 1415, EN EL **CONCILIO DE CONSTANZA**, CON EL NOMBRAMIENTO DE UN NUEVO (Y ÚNICO) **PAPA**, Y DONDE ADEMÁS SE APROBÓ QUE EL CONJUNTO DE LOS OBISPOS PREDOMINARA SOBRE LA AUTORIDAD PONTIFICIA.

ESTA IMPORTANTE MEDIDA, QUE ESTUVO A PUNTO DE SER RATIFICADA POR EL **CONCILIO DE BASILEA** DE 1431, FUE DEROGADA MÁS TARDE POR EL **PAPA EUGENIO IV**.



MIENTRAS TODO ESTO SUCEDÍA EN EL OCCIDENTE CRISTIANO, EL IMPERIO **B**IZANTINO AFRONTABA GRAVES DIFICULTADES. A MEDIADOS DEL SIGLO XIV LOS **TURCOS OTOMANOS** OCUPARON PARTE DE LA PENÍNSULA BALCÁNICA. UN EJÉRCITO OCCIDENTAL MARCHÓ EN AYUDA DE LOS BIZANTINOS, PERO LOS ALIADOS CRISTIANOS FUERON DERROTADOS POR LOS MUSULMANES EN NICÓPOLIS, EN 1396.



CUANDO, MA'S TARDE, LOS OTOMANOS PUSIERON SITIO A **C**ONSTANTINOPLA, UNA NUEVA OLEADA DE INVASORES MONGOLES ENCABEZADA POR **TAMERLÁN** (QUE YA HABÍA ARRASADO LA **HORDA DE ORO**) AMENAZÓ LOS DOMINIOS MUSULMANES Y LOS OBLIGÓ A REPLEGARSE.



EL IMPERIO **B**IZANTINO APROVECHÓ EL RESPIRO PARA REHACER SUS FUERZAS Y CONSOLIDAR SU ALIANZA CON OTROS REINOS CRISTIANOS.



EN 1402 LAS FUERZAS DE **TAMERLÁN** DERROTARON DECISIVAMENTE A LOS EJÉRCITOS OTOMANOS EN **ANGORA** E IMPUSIERON SU DOMINIO SOBRE UNA EXTENSA REGIÓN. PERO ESTO NO DURO MUCHO Y, A LA MUERTE DE **TAMERLÁN**, EN 1405, LOS SULTANES TURCOS RECOBRARON SU PODER.



LIBERADOS DE LOS MONGOLES, LOS OTOMANOS PRONTO VOLVIERON SUS ARMAS CONTRA **BIZANCIO**, QUE CONTABA COMO ALIADO AL REINO DE **HUNGRÍA**.



NUEVAMENTE LOS EJÉRCITOS CRISTIANOS FUERON DERROTADOS POR LAS TROPAS MUSULMANAS EN LA BATALLA DE **VERNA**, EN 1444.



POCOS AÑOS DESPUÉS, Y LUEGO DE UNA GRAN MATANZA, LA MISMA **CONSTANTINOPLA** ERA CONQUISTADA POR EL SULTÁN **MOHAMED II**. LOS TURCOS OTOMANOS HARÍAN DE ELLA EL CENTRO DE SU GRAN IMPERIO. SU HERMOSA Y ANTIGUA CATEDRAL, **SANTA SOFÍA**, SÍMBOLO DE LA IGLESIA CRISTIANA ORTODOXA, FUE TRANSFORMADA EN MEZQUITA.



EL 29 DE MAYO
DE 1453, FECHA EN
QUE **CONSTANTINOPLA**
PASÓ A PODER DE
LOS MUSULMANES,
SEÑALA PARA MUCHOS
HISTORIADORES EL
FIN DE LA **EDAD**
MEDIA.

EL COMERCIO Y LAS CIUDADES

SINOPSIS CRONOLOGICA

Año 1273

Rodolfo de Habsburgo es electo emperador. Finaliza así el período llamado el «Interregno Alemán», en el que el trono imperial estaba vacante. En Inglaterra, Eduardo I, que había llegado al trono el año anterior, se dedica a la organización de la institución parlamentaria.

Año 1285

Sube al trono de Francia Felipe IV el Hermoso, uno de los forjadores de la centralización monárquica.

Año 1291

Los cantones alpinos forman una liga para defenderse de las exigencias imperiales. En la lucha se destaca Guillermo Tell. Este es el origen de los Estados de Suiza.

Año 1296

Felipe IV el Hermoso se subleva contra el Papa Bonifacio VIII, quien le excomulga. El rey organiza un atentado contra el Papa en su residencia de Anagni.

Año 1302

Las milicias de las ciudades flamencas derrotan a la caballería de Felipe IV en la batalla de Courtrai.

Año 1307

El nuevo rey de Inglaterra, Eduardo II, intenta sin éxito desprenderse del control de la nobleza. Culmina el conflicto entre el Papado y Felipe IV de Francia, cuando éste nombra Papa a un francés, Clemente V, y traslada la sede pontificia a Avignon.

Año 1327

Llega al trono de Inglaterra Eduardo III. Durante su gobierno se afianza el Parlamento, dividido en dos cámaras.

Año 1329

Como los tres hijos de Felipe el Hermoso murieron sin dejar descendencia, se extingue en Francia la dinastía de los Capetos. Reclaman el trono de Francia Eduardo III de Inglaterra y Felipe de Valois. Este último es proclamado rey por la nobleza con el nombre de Felipe VI.

Año 1337

Eduardo III reclama nuevamente el trono de Francia. Esto desencadena una guerra que, por durar cerca de un siglo, es conocida como la «guerra de los cien años».

Año 1346

Los ejércitos ingleses desembarcan en Normandía, derrotan al rey de Francia Felipe VI en la batalla de Crecy y se apoderan del puerto de Calais. Al poco tiempo se desencadena una peste negra (1348), que detiene las operaciones militares en ambos bandos.

Año 1356

El emperador Carlos IV establece en la Bula de Oro las normas a las que debe ajustarse la elección imperial. El rey de Inglaterra, Eduardo III, y su hijo, el príncipe Negro, derrotan al rey de Francia, Juan II el Bueno, en la batalla de Poitiers. El rey es tomado prisionero y cunde la anarquía en el territorio francés.

Año 1360

Francia e Inglaterra firman la paz de Bretigny. A cambio de territorios, el rey Juan II queda en libertad.

Año 1369

El sucesor de Juan II, Carlos V, nombra a Bertrand du Guesclin condestable de Francia, quien inicia la reconquista de los territorios ocupados por los ingleses. Enrique de Trastámara derrota al rey de Castilla, don Pedro, en la batalla de Montiel y ocupa el trono.

Año 1380

En Francia se inicia el reinado de Carlos VI, quien enloquece. Los grandes señores se disputan la regencia del reino.

Año 1385

Al quedar vacante el trono de Portugal, las Cortes, reunidas en Coímbra, eligen rey a Juan I. Se inicia así la dinastía de Avis, que gobernará Portugal hasta 1580.

Año 1399

En Inglaterra la nobleza se subleva contra Ricardo II, sucesor de Eduardo III, quien es depuesto por el Parlamento. En su reemplazo, Enrique de Lancaster es coronado como Enrique IV.

Año 1407

Juan sin Miedo, duque de Borgoña, asesina al duque de Orleans, regente de Francia. Comienza una guerra civil en la que se enfrentan dos bandos: los borgoñeses, o partidarios del duque de Borgoña, y los armagnac, o partidarios del duque de Orleans.

Año 1415

Aprovechando la debilidad de Francia en plena guerra civil, Inglaterra reinicia las hostilidades (1413). Las fuerzas inglesas, aliadas con los borgoñeses, derrotan a los armagnac en la batalla de Azincourt. Juan I, rey de Portugal, toma Ceuta en el norte de Africa.

Año 1420

Ingleses y borgoñeses logran que el rey de Francia, Carlos VI, firme el Tratado de Troyes, por el que despoja de su herencia al delfín Carlos, quien es apoyado por los armagnac.

Año 1422

Mueren Carlos VI, rey de Francia, y Enrique V, rey de Inglaterra. En Francia los partidos proclaman a sus candidatos: los borgoñeses, a Enrique VI, nuevo rey de Inglaterra, y los armagnac, al delfín como Carlos VII. La guerra se agudiza y los borgoñeses e ingleses conquistan varios territorios hasta poner sitio a Orleans. Durante este sitio comienza a destacarse la figura de Juana de Arco.

Año 1429

Las fuerzas francesas, comandadas por Juana de Arco, liberan Orleans. Poco después reconquistan Reims, donde Carlos VII es coronado rey de Francia. Al año siguiente (1430) los borgoñeses toman prisionera a Juana de Arco y la entregan a los ingleses. Es condenada como hereje a sufrir la muerte en la hoguera.

Año 1435

Los borgoñeses reconocen a Carlos VII como rey de Francia y se firma el tratado de Arras. Al año siguiente el rey entra finalmente en París.

Año 1437

Desde esa fecha la corona imperial recae en la familia de los Habsburgos, que la mantendrá hasta el siglo XIX. De hecho, el cargo imperial se transforma en hereditario.

Año 1449

Comienza una gran ofensiva francesa para reconquistar los territorios, que culmina en 1453. Sólo Calais quedará en manos de los ingleses hasta 1558.

Año 1453

El duque de York se subleva contra el rey de Inglaterra, Enrique VI. Comienza así una guerra entre los York y los Lancaster, conocida como la «guerra de las dos Rosas». Los ejércitos otomanos del sultán Mohamed II ocupan Constantinopla, que se transforma en centro de un poderoso imperio turco. La caída de Constantinopla es considerada el hecho que señala el fin de la Edad Media.

Año 1461

En Francia, Luis XI sucede a Carlos VII. Este rey impone su autoridad a todos los señores feudales culminando el proceso de centralización política.

Año 1469

En España se realiza el matrimonio entre el príncipe Fernando, heredero de la corona de Aragón, y la princesa Isabel de Castilla.